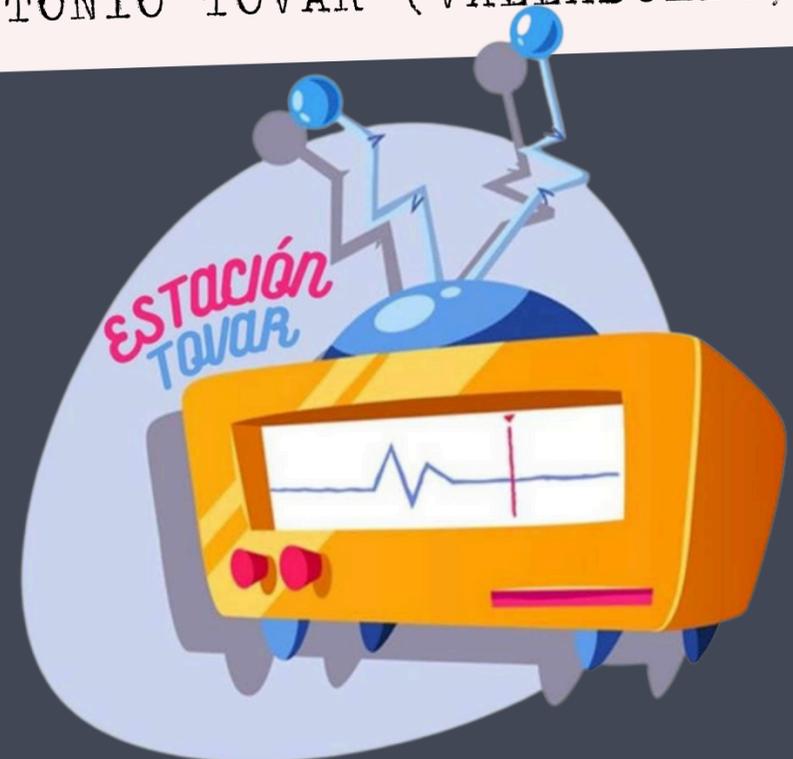


NUESTRA EXPERIENCIA

EN LA ESTACIÓN TOVAR

CÉSAR MARTÍN SIMÓN.

IES ANTONIO TOVAR (VALLADOLID)



# CONTEXTO EDUCATIVO

- **Diversidad:** *Somos de barrio, venimos del pueblo.* Procedencia:
  - 80% pueblos del alfoz
  - 10% minorías étnicas
  - 10% otras procedencias
- Somos uno de los **Centros BITS**
- **Historia de Estación Tovar:**
  - Proyecto de Centro
  - PIE Sintoniza
  - Pertenece a:
    - Red de Radios Valladolid
    - EnRedOndas

○



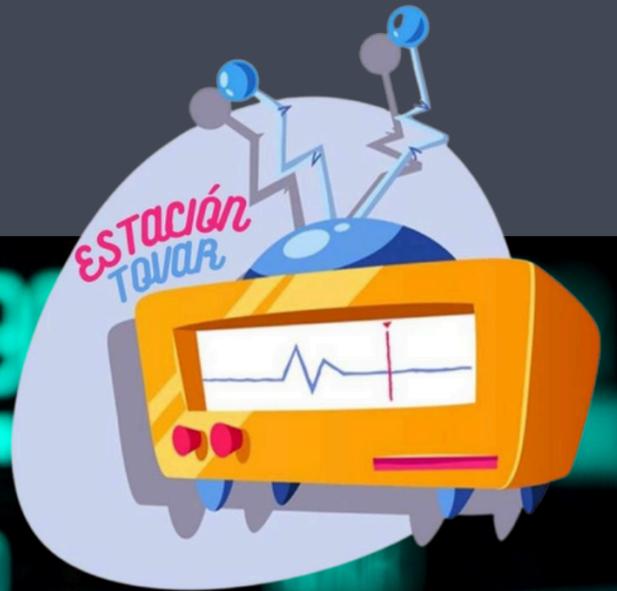
NOS INTERESA

EL PROCESO



FM 88

AM



**Herramienta  
educativa  
de aula**



**PODCAST**



**¿Qué?**

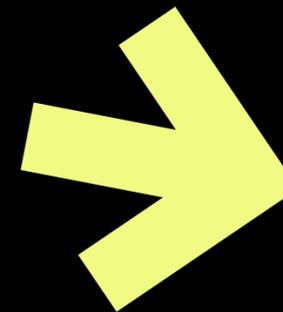


**Equipo de  
radio**

**(60 miembros  
comunidad  
educativa)**



**¿Cómo?**



- **Recreos activos**
- **Horas lectivas**

# ORGANIZACIÓN ESTACIÓN TOVAR



## Recreos activos

- **Espacio Estación Tovar:** Dos días a la semana la radio está abierta para realizar la parrilla de programas de los alumnos y alumnas.
- **Tovar deportivo, música...**  
Retransmisión de los partidos de basket 3x3 y fútbol. Entrevistas...



## En horario lectivo

En aquellas semanas en las que no hay una gran carga de trabajo se saca a los alumnos por cursos.

En días especiales juntamos a todo el alumnado de Estación Tovar.



## Alumnos y alumnas antenas

- Para mejorar la comunicación entre los miembros de Estación Tovar hay un alumno o alumna **antena** que se encarga de informar al resto de compañeros.
- **Corresponsales juveniles.**

# RECREOS ACTIVOS

Los **viernes se saca la radio al patio**. Los alumnos de **radio deportiva Tovar** retransmiten los partidos de basket 3x3 y fútbol. Se realizan entrevistas...  
**Viernes musical**: los alumnos ponen sus playlist, freestyle...



# RECREOS ACTIVOS

Los **martes**, la radio y el aula de informática están **abiertas** para que el alumnado del ***Equipo de radio*** realice sus creaciones radiofónicas bajo la supervisión del profesorado. Eligen la temática y se encargan de realizar el podcast (ver roles)



# EL EQUIPO



Productor/a



- Coordina y supervisa el proyecto
- Contacta con entrevistados

Guionista



- Realiza la escaleta.
- Contenido, música, silencios...

Locutor/a



- La voz del podcast
- Cercanía con la audiencia...

Ingeniero/a de sonido



- Encargado de manejar la mesa de mezclas y dar paso a las diferentes partes.

Documentalista



- Investiga y busca información. (Al menos tres fuentes)
- Elige música y efectos de sonido

Editor



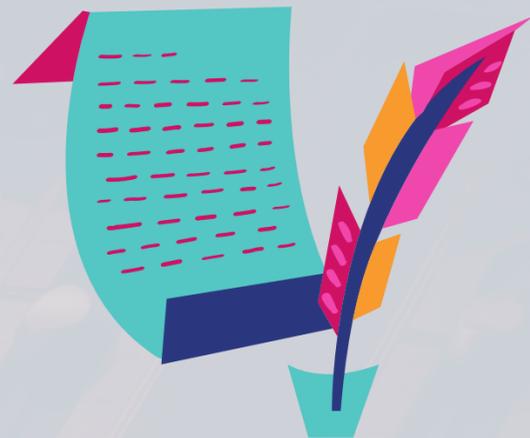
- Se encarga de montar el podcast
- Añade la música y los efectos de sonido

# PROCESO DE CREACIÓN DE PODCASTS

## EN EL IES ANTONIO TOVAR



1. Elección de contenido y documentación.



2. Elaboración de escaleta

**REC** ●

3. Grabación



4. Montaje y postproducción



5. Difusión (redes, ivoox...)



# PSICOLOGÍA/FILOSOFÍA



## SOMOS RARAS

PODCAST SOBRE LA ANTIPSIQUIATRÍA  
IES ANTONIO TOVAR  
"ESTACIÓN TOVAR"



- Proyecto realizado por **Marta Álvarez**
- **Investigación** en base a textos teóricos de Michel Foucault y Franco Basaglia (años 70) y documentos audiovisuales de tipo artístico más actuales (María Ruido y el colectivo de personas con malestar psíquico "La rare troupe")
- Elaboración de un **programa de radio**
- Hacer **permeable el aula**: conectamos con la realidad exterior invitando a dos psiquiatras, una responsable escolar de salud mental y un colectivo activista en torno al malestar psíquico. El alumnado contacta con ellos
- Elaboración final de un artefacto de calidad discursiva de interés para el exterior del centro educativo.
- **Difusión** por redes

2º BACHILLERATO  
Profesora: Marta Álvarez



## Safari Urbano. Estación móvil Tovar

- Investigamos (Archivo Municipal, internet...)
- Entrevistamos a especialistas, ciudadanos..
- Reflexionamos ¿Qué ciudad/ barrio quiero? ¿Qué hago yo por el barrio/ciudad?

## HISTORIA



REAL  
VALLADOLID

Foto AMVA - Archivo Municipal de Valladolid

# PAISAJES HISTÓRICOS SONOROS



## VINCULACIÓN CURRICULAR

# HISTORIA



**Radio y  
propaganda**

Control y creación  
de mentalidades



**¿Cómo se vivió  
en la radio?**

Revolución de los  
claveles, 23 F...



**Mujer y radio**

Cambio de  
mentalidades,  
evolución...



## LA RADIO ACOGE



### 600 años

Serie de podcast sobre la historia del pueblo gitano.

### 1000 vidas

**Historia oral** familiar/residencia de personas mayores ¿Hasta dónde podemos ir hacia atrás en el tiempo? ¿Cómo vivieron determinados acontecimientos?

### La radio: Un buen lugar

### Orientación: “Descubre una profesión” 4ºESO

El alumnado elige una profesión que sea de su interés y se buscan profesionales del sector. La entrevista se graba en la radio

## TOVAR INCLUSIVO

Un día de radio con el **Centro de educación especial “El Pino “**

- Se crearon varios grupos en los que se abordaron las siguientes cuestiones:
  - El verano
  - ¿Somos inclusivos?
  - La música
- Grabación del podcast y uso de la estación analógica



# LA RADIO NOS UNE



Pertenecemos a:

- Red de Radios Escolares de Valladolid
- EnRedOndas

Plataformas de centros educativos que utilizan la radio y promueven formación, encuentros y el *Día de la Radio*

**EN EL AIRE** RADIO MARCA

Vicente Ortega  
**EL PROGRAMA DE ORTEGA**  
De lunes a viernes de 11 a 13 horas

### 'Las Radios Escolares de Castilla y León en el 'Ortega On Tour'

400 JÓVENES DE 40 CENTROS CELEBRAN EN VALLADOLID EL DÍA DE LA RADIO

Valladolid está de moda. Tras la Gala de los Goya, ayer recibió en la Cúpula del Milenio a Radio Marca con 'El Programa de Ortega' en el I Encuentro Autonómico de Radios Escolares de Castilla y León y VI de Radios Escolares de Valladolid. Estudiantes de Castilla y León celebraron el centenario de la radio en España realizando 23 talleres y disfrutando de nuestro programa.

Por él pasaron los organizadores: Patricia Román Díez, coordinadora de servicios de la Dirección Gral. de Innovación Educativa y Formación del Profesorado; Javier Magdaleno, jefe de servicio de formación del profesorado, innovación e internacionalización; y José Luis Rey, Coordinador de la Red de Radios Escolares, orgu-  
llosos de hacer de un evento así. También disfrutamos de la presencia de ex futbolistas como Eusebio Sacristán y Juan Carlos Rodríguez y del técnico Goyo Marzano. Tuvimos al nadador paralímpico vallisoletano Luis Huerta, en un programa donde contamos con la intervención de alumnos que sueñan también con ser locutores y hasta cantantes como es el caso de Quijas y Achraf del IES 'Antonio Tovar' que rapearon durante un programa que organizó Chus Rodríguez y su equipo de R. Marca Valladolid.

Para cerrar nos acompañó Blanca Jiménez, concejala de Turismo y Eventos Marca Valladolid, Pipi Estrada y el actor Fernando Esteso con el que celebramos su cumpleaños en antena. Como siempre, GRACIAS, a mi equipazo. »

RADIO MARCA RADIO MARCA

Vicente Ortega junto a los invitados al programa. SARA GARCÍA

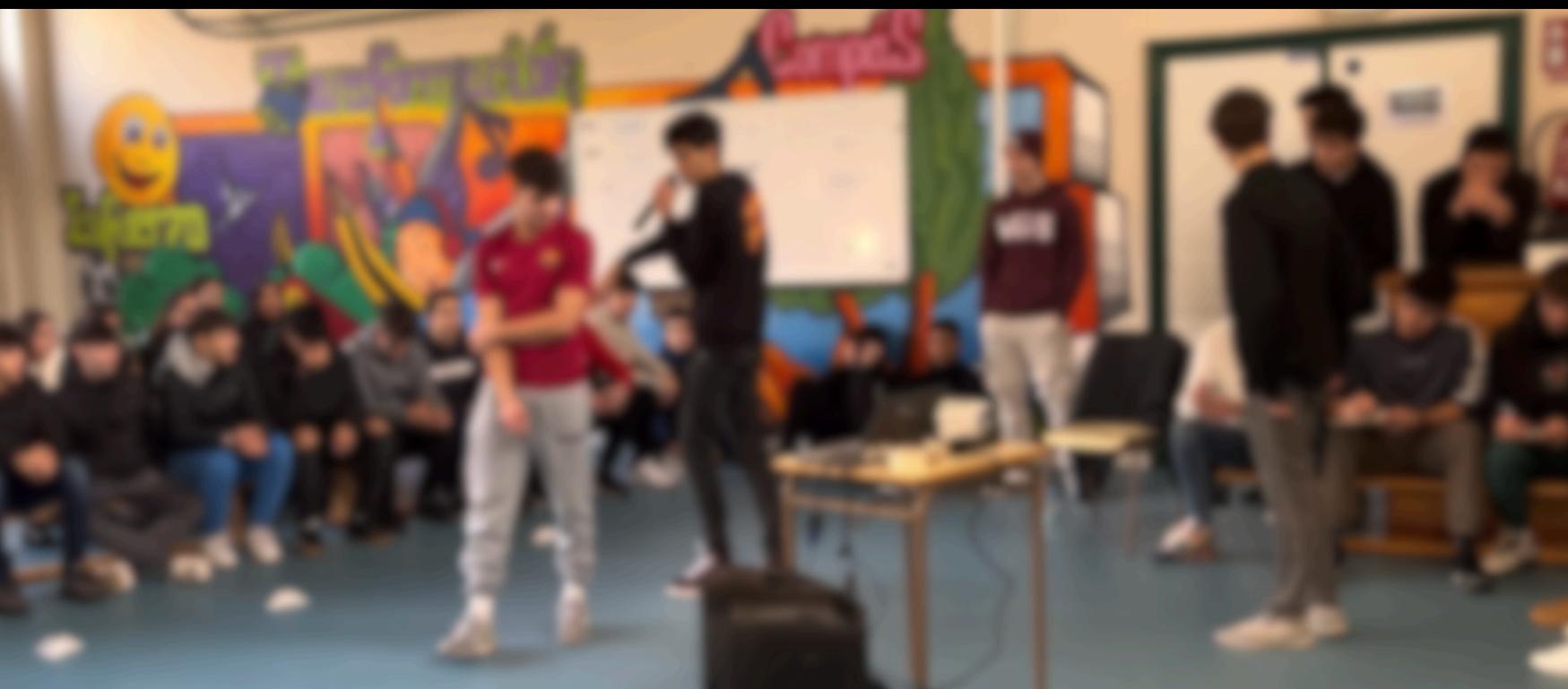


Red de Radios Escolares  
de Valladolid



# FREESTYLE

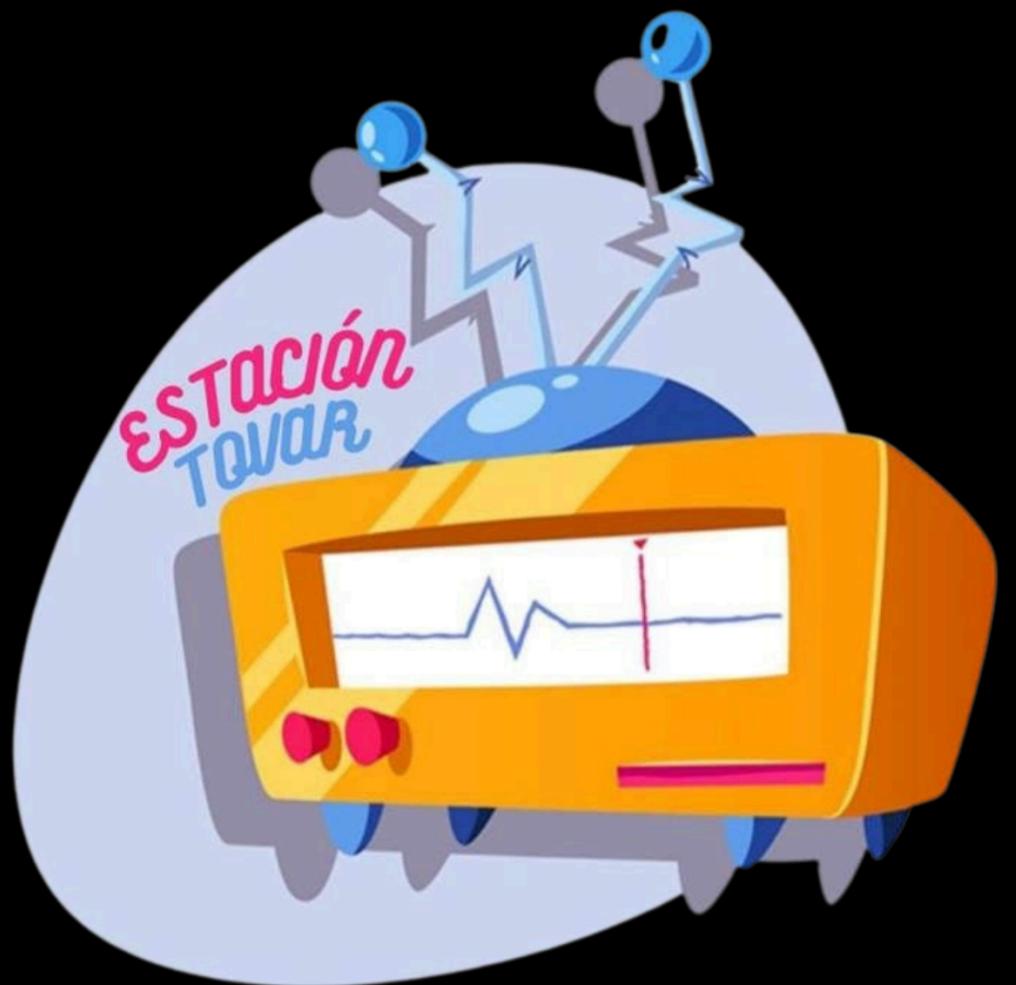
*música*



La música es parte fundamental de Estación Tovar:

- Batalla de gallos organizada por los alumnos de Bachillerato
- Rimadero: Taller de rimas
- Concurso Freestyle

GRACIAS!



@iestovar  
@cesar\_marts  
cmartinsim@educa.jcyl.es