

ANÁLISIS DE RESULTADOS POR ÁREA

César Herrero. Asesor técnico docente. Proyectos Europeos - INTEF

Jonatan Castaño. Investigador en la unidad “Capital humano y Empleo” - Centro Común de Investigación - Comisión Europea

Lilian Weikert. Asistente de investigación en la unidad “Capital humano y Empleo” - Centro Común de Investigación - Comisión Europea



Escala 1-5

Auto-reflexión

Áreas + sub-
áreas

3 niveles
educativos

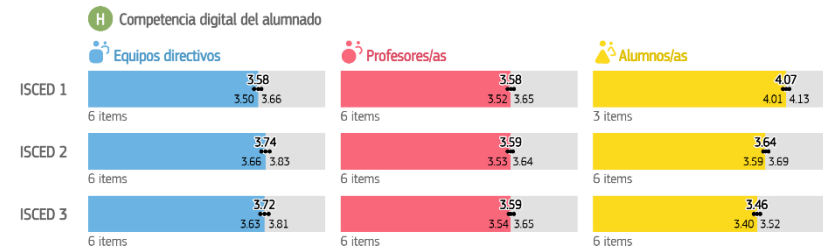
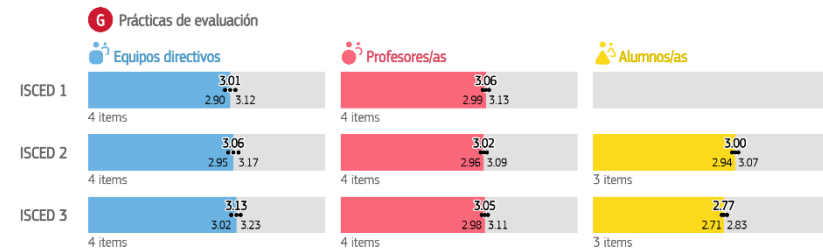
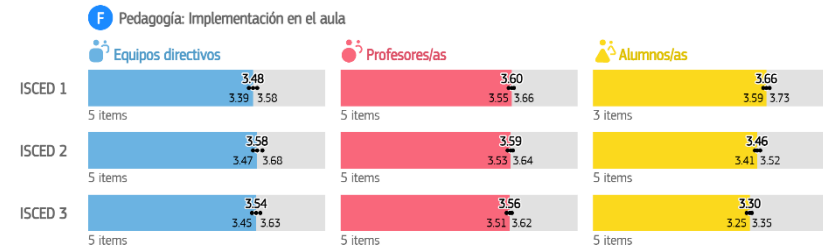
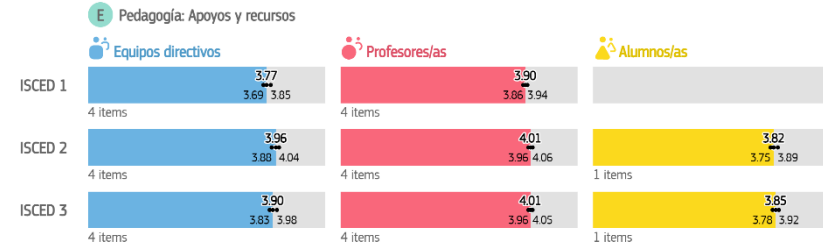
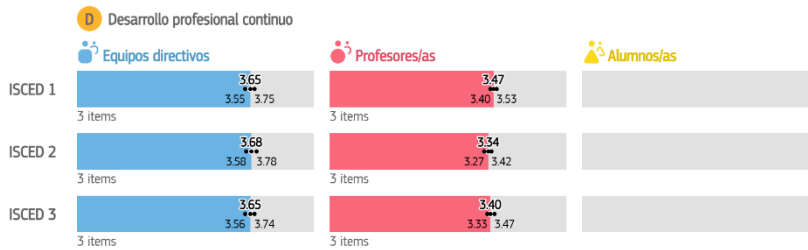
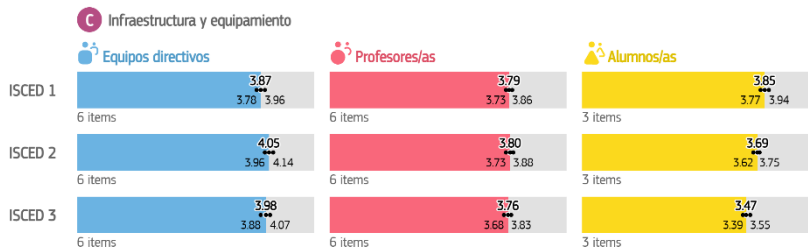
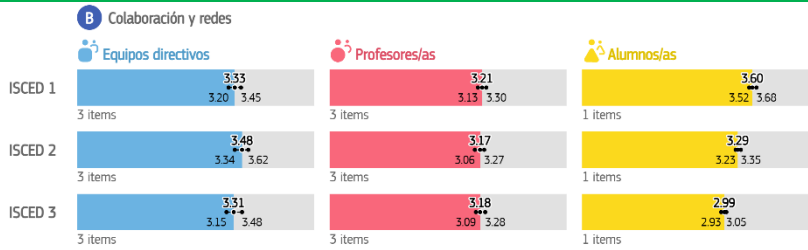
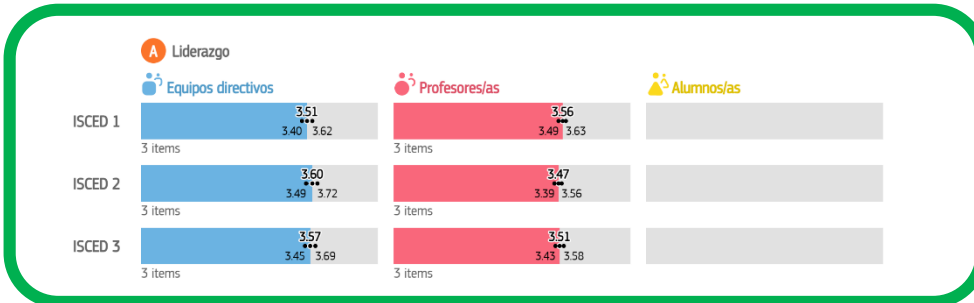
3 colectivos

Titularidad
pública y
privada

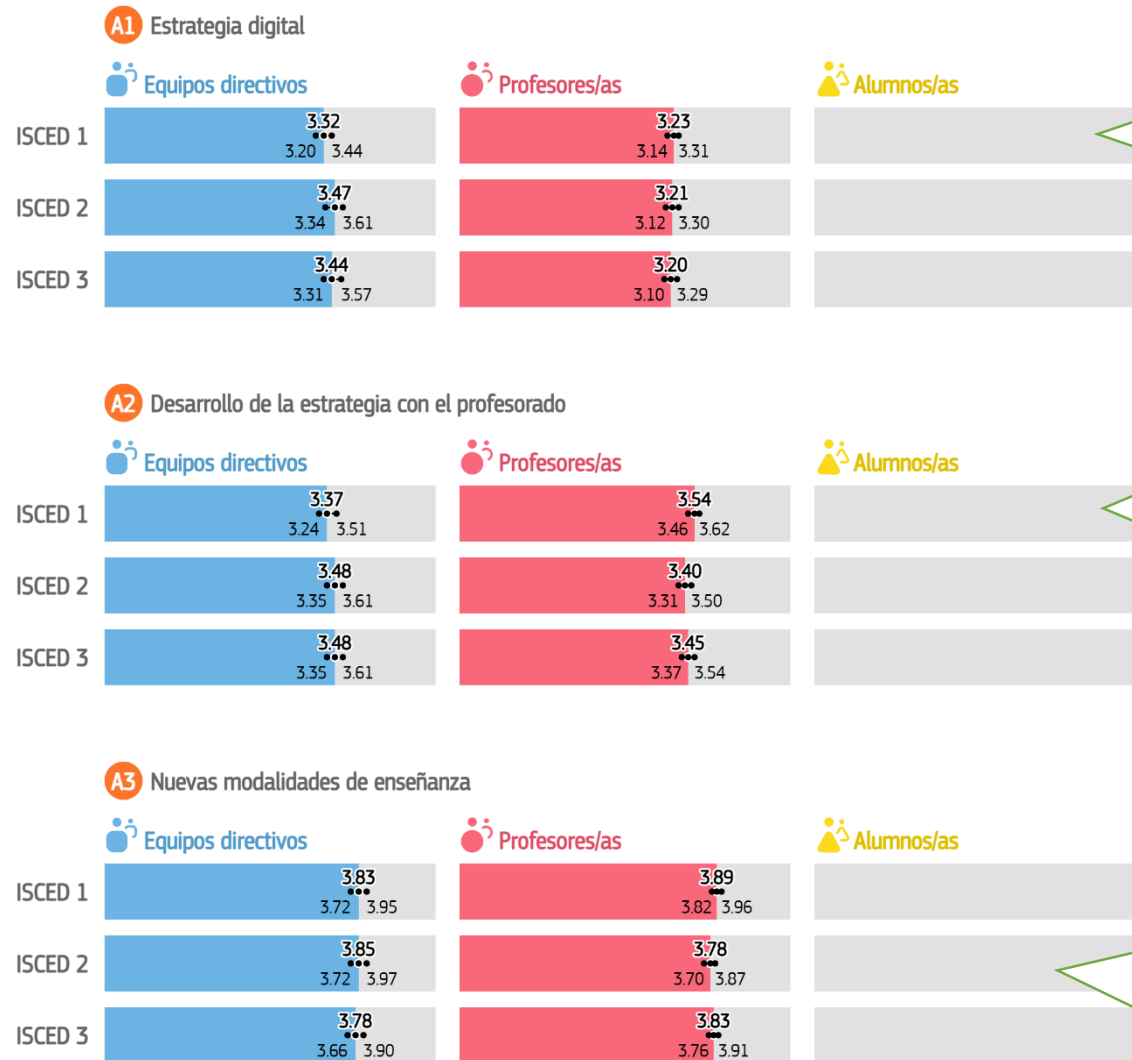
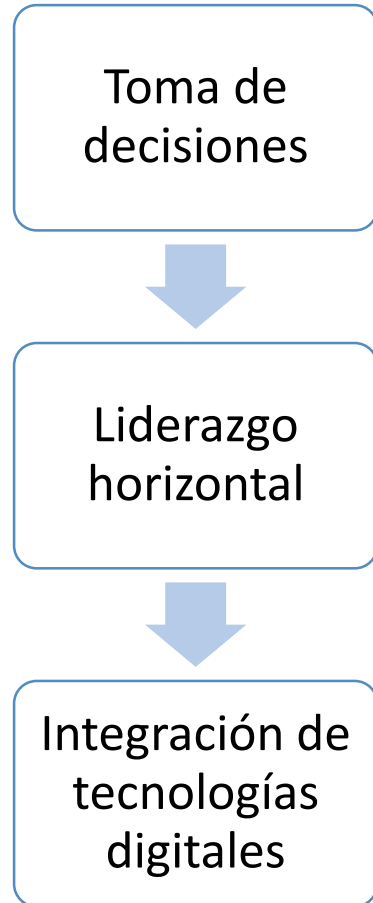
Docentes +
críticos

Alumnado: mayor edad –
más críticos

Centros titularidad
privada: percepciones +
positivas



A. Liderazgo



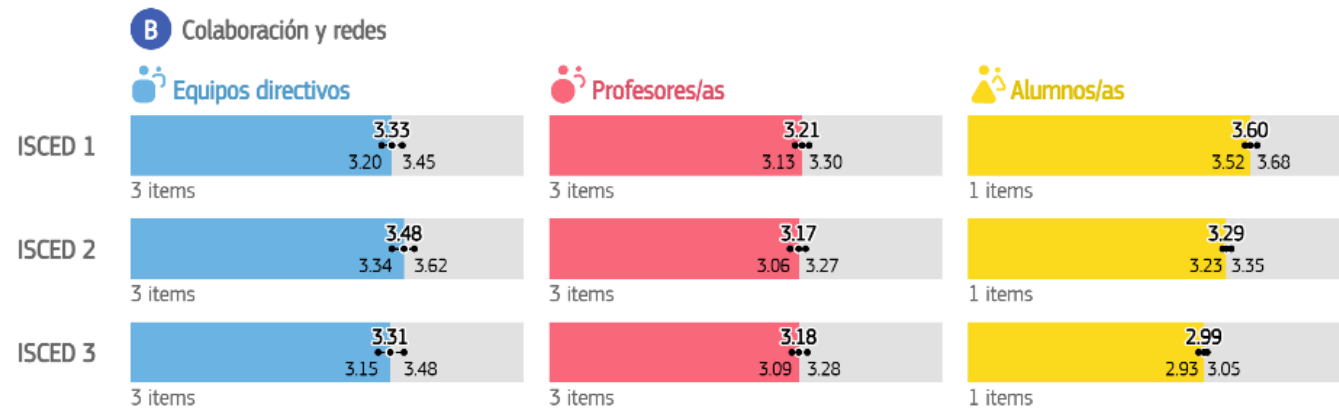
El profesorado es más crítico que los equipos directivos respecto a la existencia de una estrategia digital de centro.

Los docentes (primaria) consideran estar más implicados en el desarrollo de la estrategia digital de centro respecto a la percepción de los equipos directivos.

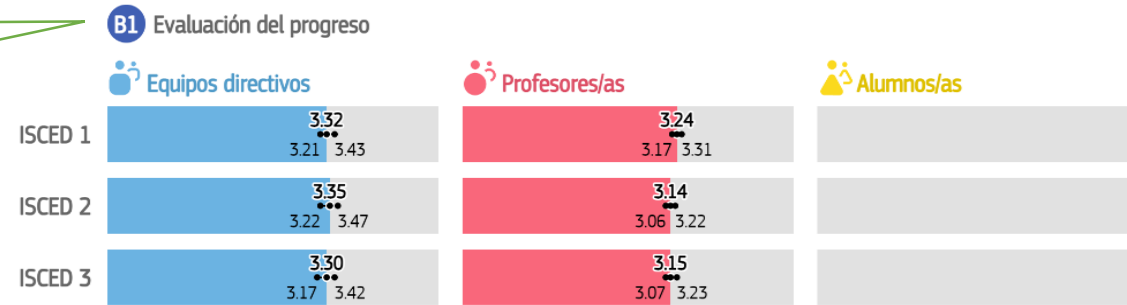
Ítem con la valoración más alta de todo el área. Se apoya al profesorado en la exploración de nuevas formas de enseñanza con tecnologías digitales.

B. Colaboración y redes

- **DEFINICIÓN:** Medidas por parte del centro para estar al día de lo que se está haciendo respecto al uso de tecnología en educación en el entorno externo (otros colegios, organizaciones, sociales) e interno (profesorado y estudiantes). Medidas para comunicar, colaborar y compartir experiencias.
- **CONCLUSIÓN GENERAL:** Es una de las áreas con puntuaciones más bajas y por tanto con mayor margen de mejora. Un intercambio de experiencias de los centros con su comunidad y su entorno puede permitir obtener más y mejor información sobre cómo usar la tecnología. Ello puede informar al plan digital propio.



Profesorado más críticos que los equipos directivos



Debate interno >
Seguimiento formal >
Intercambio/colaboraciones
externas

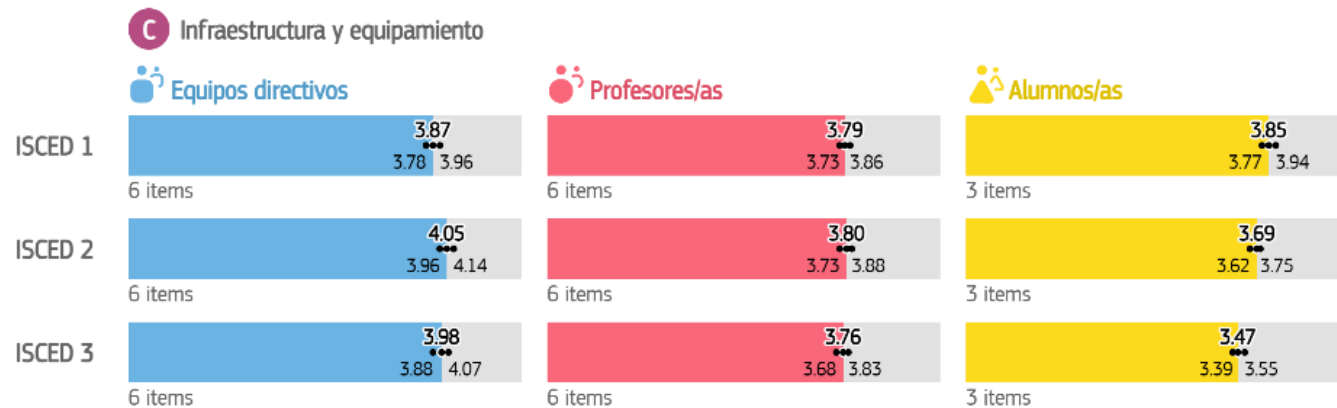


Cuanto mayores son los estudiantes más críticos respecto a su implicación en el intercambio de experiencias sobre el uso de la tecnología



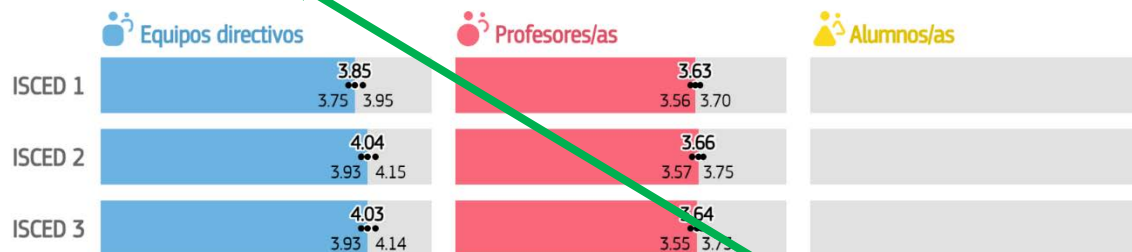
C. Infraestructura y equipamiento

- **DEFINICIÓN:** Esta área se refiere a la existencia de una infraestructura y equipamientos adecuados que permitan la aplicación de las tecnologías digitales en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el centro.
- **CONCLUSIÓN GENERAL:** Esta es una de las áreas con mejor valoración. Lo que nos muestra que los primeros pasos de la digitalización ya se han dado en el sistema educativo español. Se puede avanzar pues en el desarrollo de medidas que apoyen usos innovadores de la tecnología.

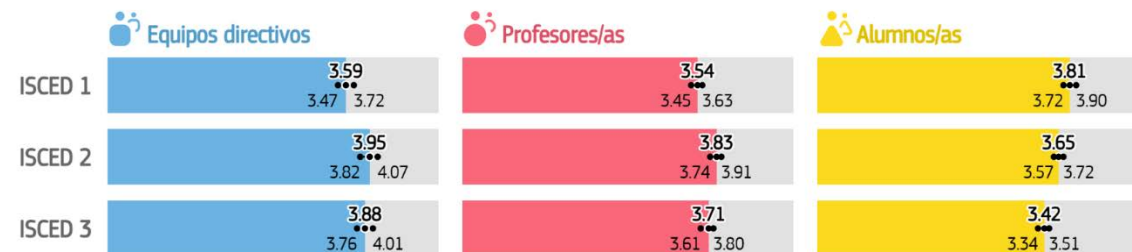


C. Infraestructura y equipamiento

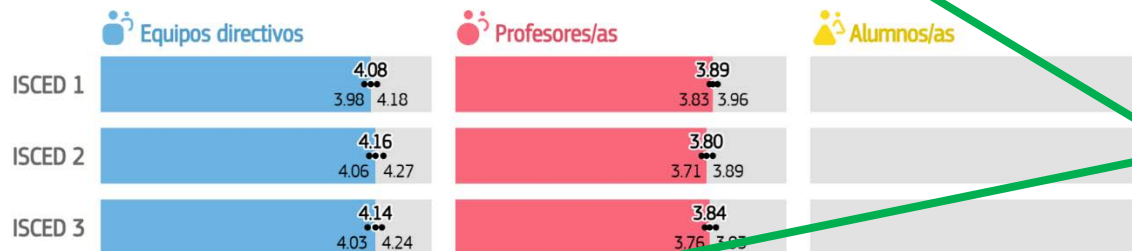
C1 Infraestructura



C4 Asistencia técnica



C2 Dispositivos digitales para la enseñanza



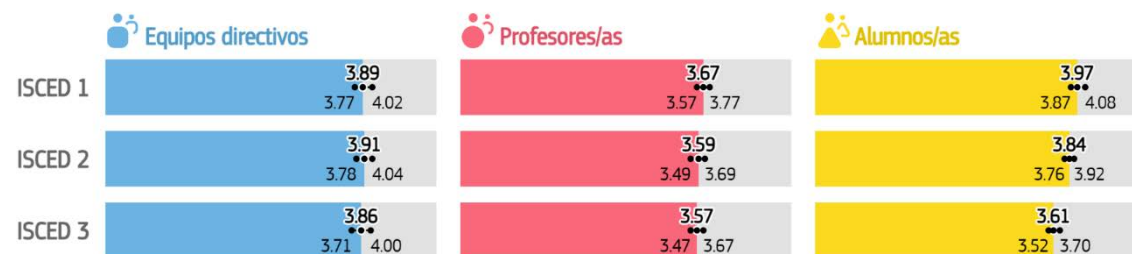
C5 Protección de datos

Mejor valoradas: Infraestructura y acceso a internet. Alumnado más crítico en esta última.

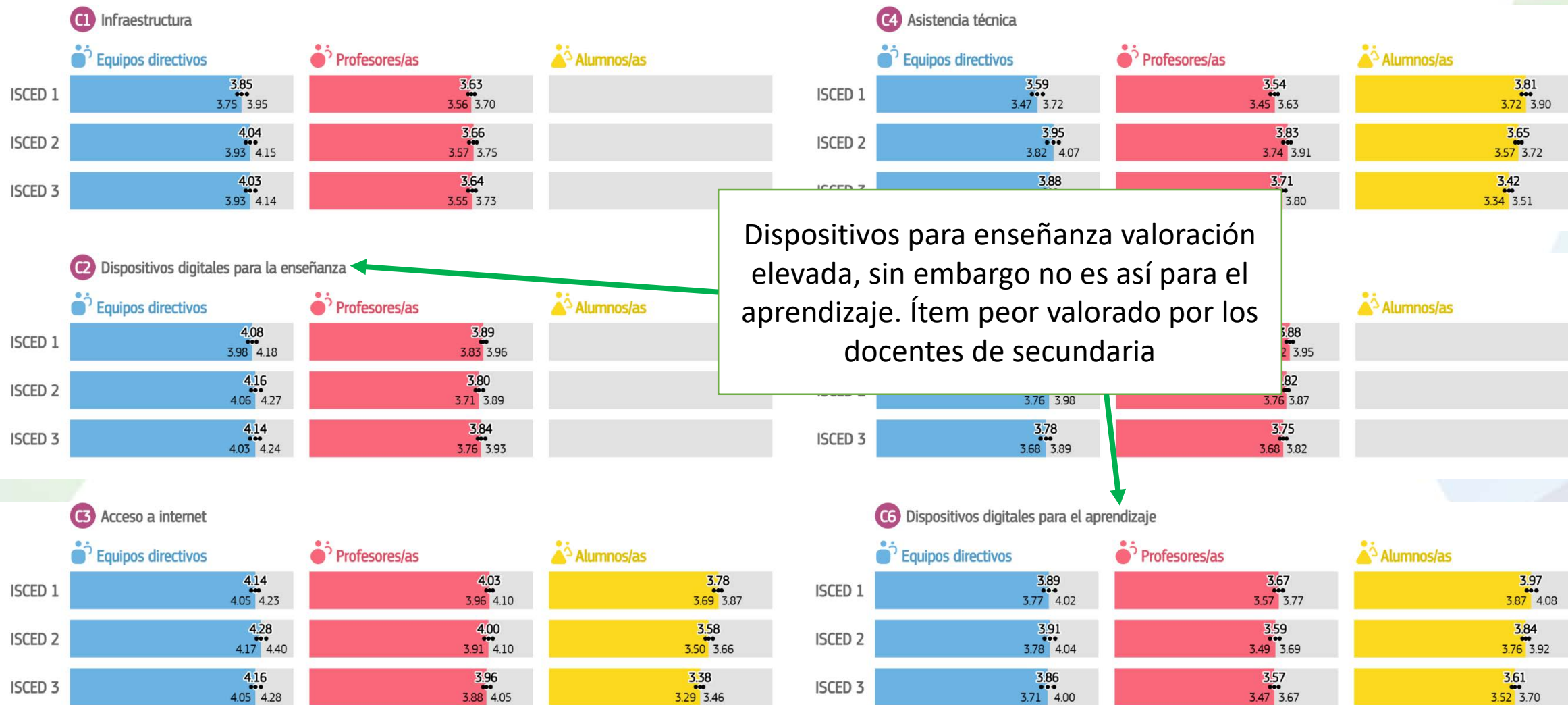
C3 Acceso a internet



C6 Dispositivos digitales para el aprendizaje



C. Infraestructura y equipamiento



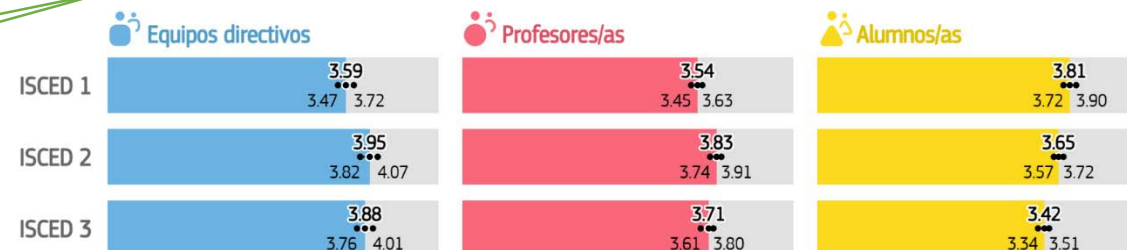
C. Infraestructura y equipamiento

C1 Infraestructura



Docentes y equipos directivos de primaria dan peor valoración a la asistencia técnica.

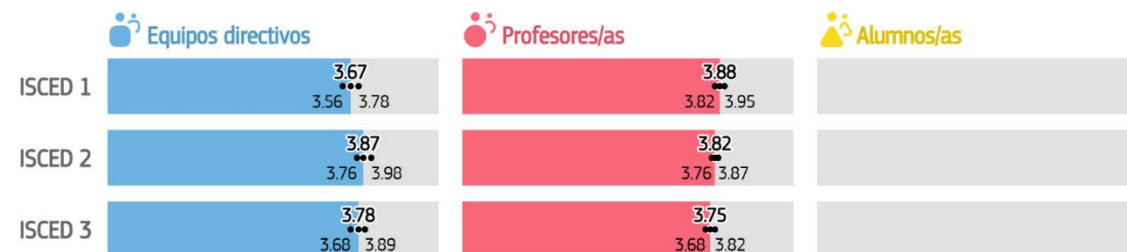
C4 Asistencia técnica



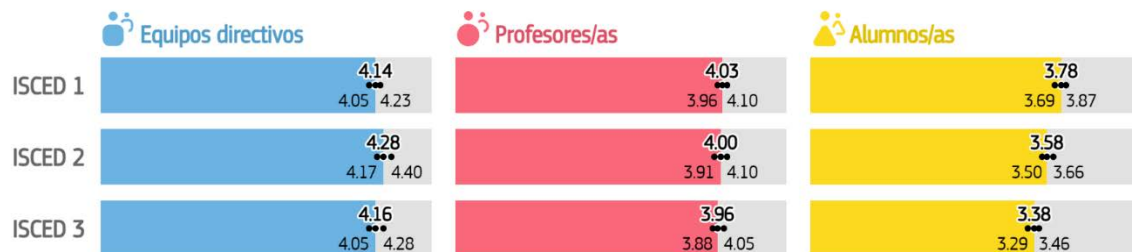
C2



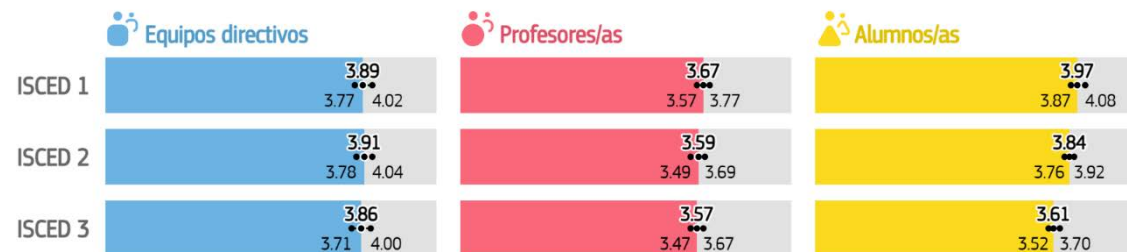
C5 Protección de datos



C3 Acceso a internet



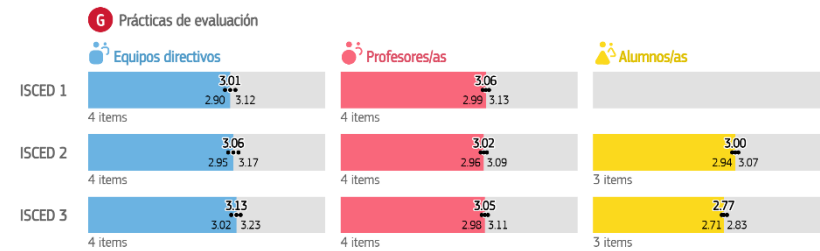
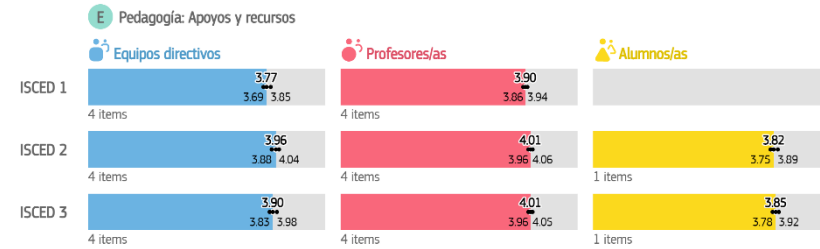
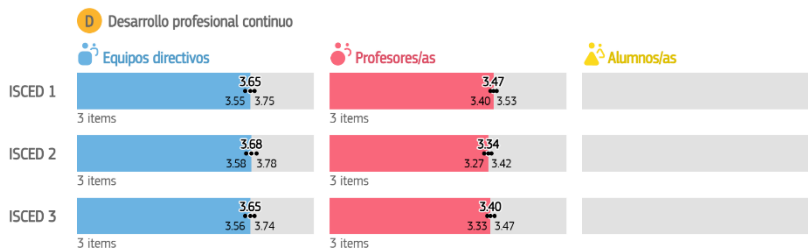
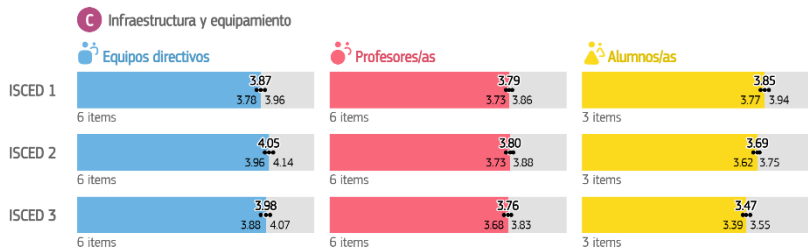
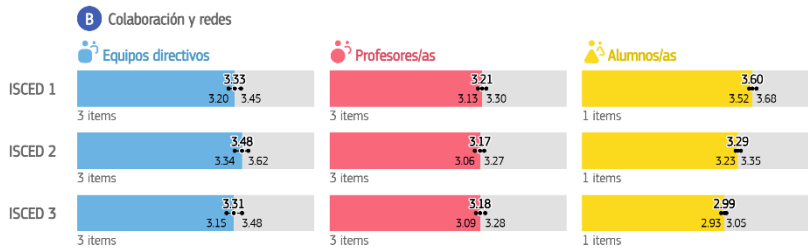
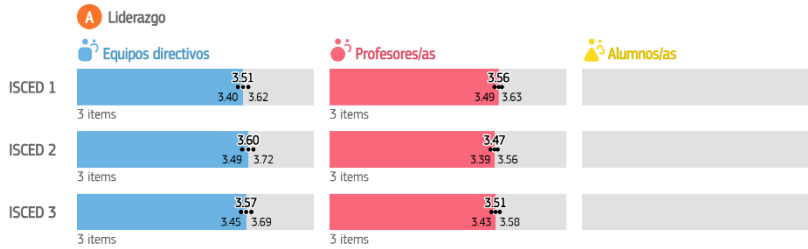
C6 Dispositivos digitales para el aprendizaje



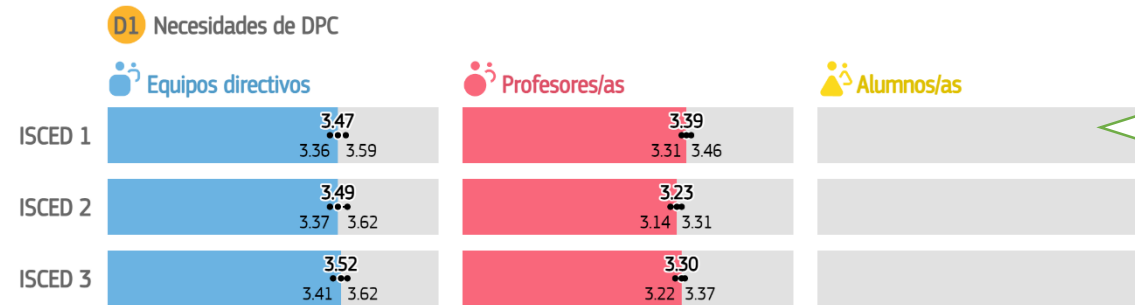
D. Desarrollo profesional continuo

- Los docentes juegan un papel clave y es fundamental que cuenten con la **formación y la competencia** necesaria para utilizar las tecnologías de una forma adecuada.
- El **acceso a posibilidades de desarrollo profesional** continuo es esencial en relación con la capacidad digital de los centros educativos.
- Esta área analiza si el centro **facilita el desarrollo profesional continuo** a su personal.

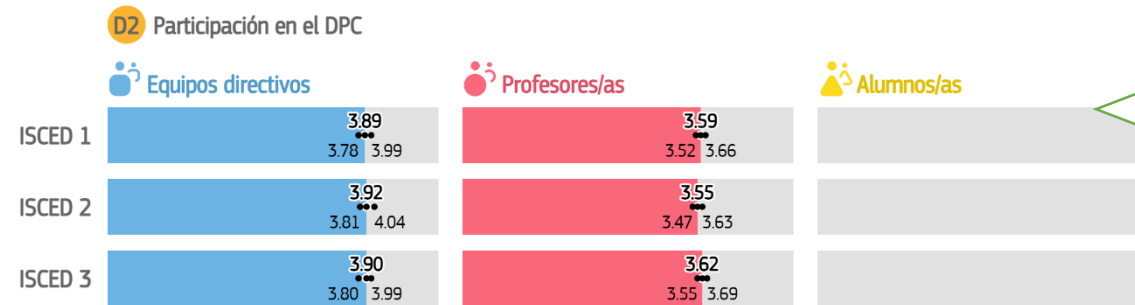
El profesorado tiene una percepción menos positiva que los equipos directivos sobre el apoyo recibido en el centro para participar en actividades de desarrollo profesional y para intercambiar experiencias con otros docentes.



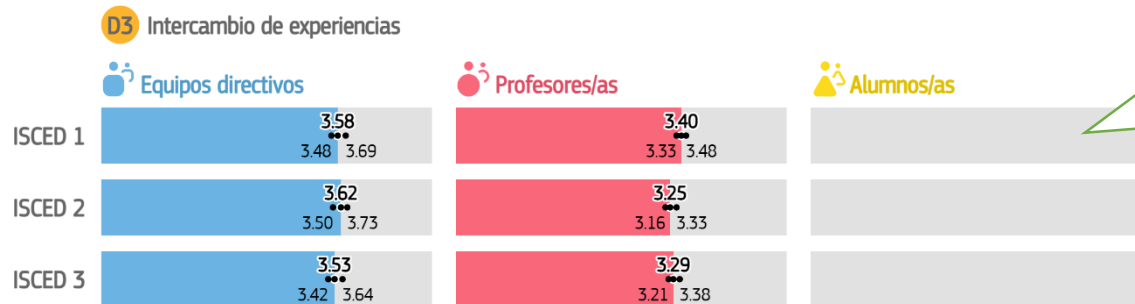
D. Desarrollo profesional continuo



El profesorado es más crítico respecto a la reflexión conjunta con el equipo directivo sobre sus necesidades de formación. *



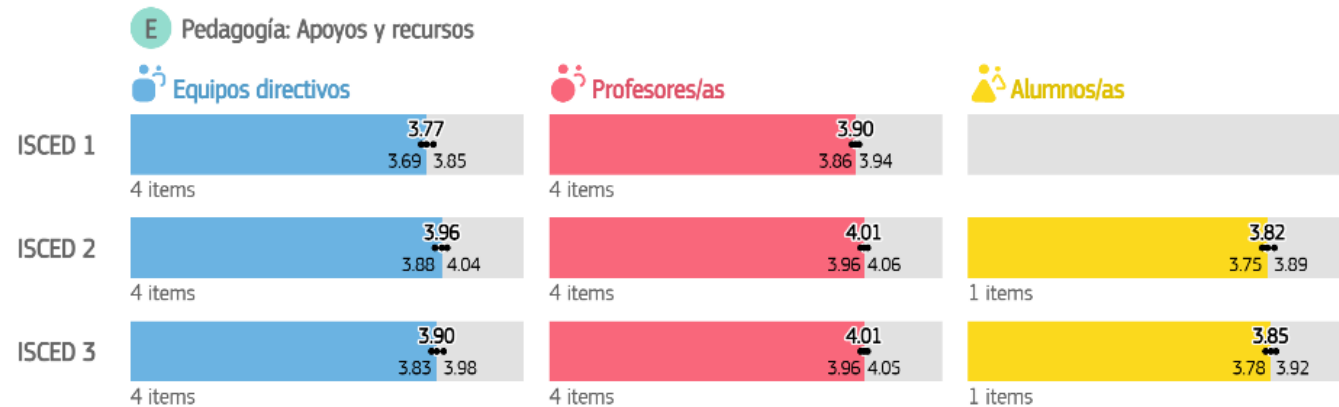
Los docentes consideran menor la disponibilidad de oportunidades de formación en el uso de tecnologías en relación con la percepción de los equipos directivos. Mejor valorada.



Los docentes perciben recibir un apoyo menor para el intercambio en el centro de experiencias sobre uso de tecnologías que el manifestado por los equipos directivos.

E. Pedagogía: Apoyos y recursos

- **DEFINICIÓN:** Uso de la tecnología, por parte del profesorado, como apoyo para la preparación de las clases y actividades.
- **CONCLUSIÓN GENERAL:** Es una de las áreas con puntuaciones más altas. El profesorado español utiliza frecuentemente las tecnologías para preparar sus clases y lo hace en mayor media que para llevar a cabo innovaciones pedagógicas en el aula.
- **Profesores:** Sin diferencias significativas entre público/privado en ISCED 3.



El uso más elevado en todos los niveles se da en la búsqueda de recursos educativos en línea y comunicación con la comunidad educativa

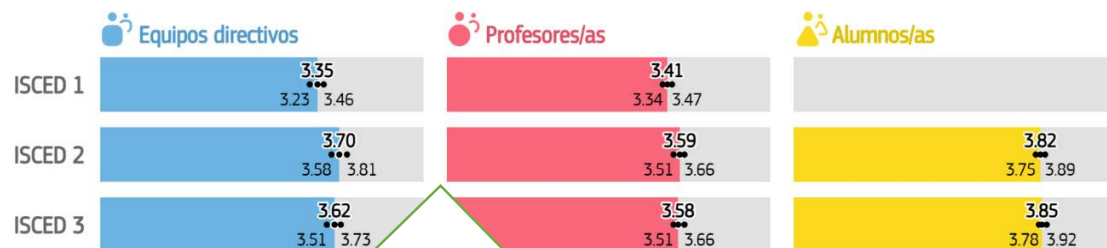
E1 Recursos educativos online



E4 Comunicación con la comunidad educativa



E3 Empleo de entornos virtuales de aprendizaje



E2 Creación de recursos digitales

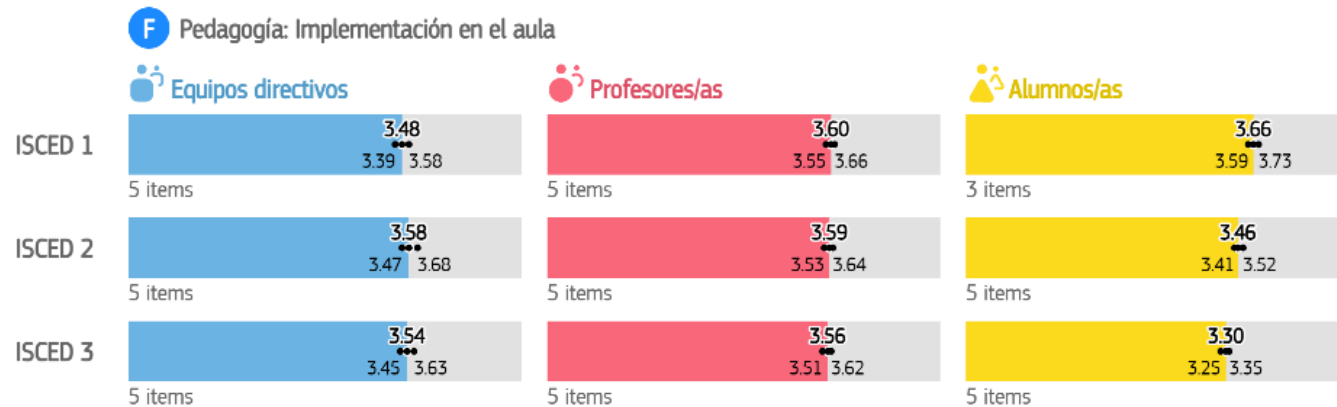


El uso de los EVA no está totalmente extendido. Facilita comunicación y organización actividades. COVID.

Búsqueda > creación. Los profesores pueden beneficiarse de repositorios de recursos de calidad.

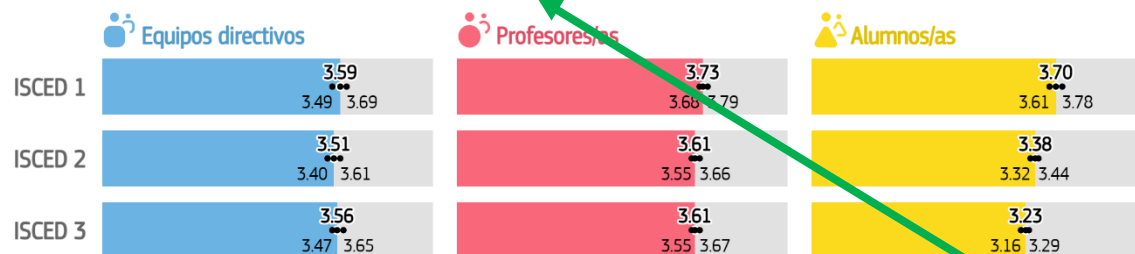
F. Pedagogía: Implementación en el aula

- **DEFINICIÓN:** Esta área hace referencia a la implementación en el aula de tecnologías digitales para el aprendizaje, mediante la actualización e innovación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.
- **CONCLUSIÓN GENERAL:** Es importante que el profesorado avance hacia el uso de las tecnologías digitales en procesos más innovadores de su práctica docente, tanto dentro como fuera del aula. El profesorado ya aplica las tecnologías digitales al adaptar el proceso de enseñanza al alumnado, promover su creatividad y implicarlo en el desarrollo de la clase.

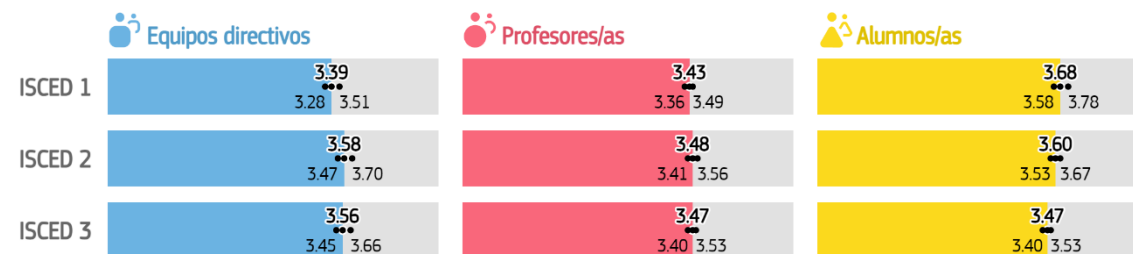


F. Pedagogía: Implementación en el aula

F1 Adaptación a las necesidades del alumnado



F4 Colaboración del alumnado

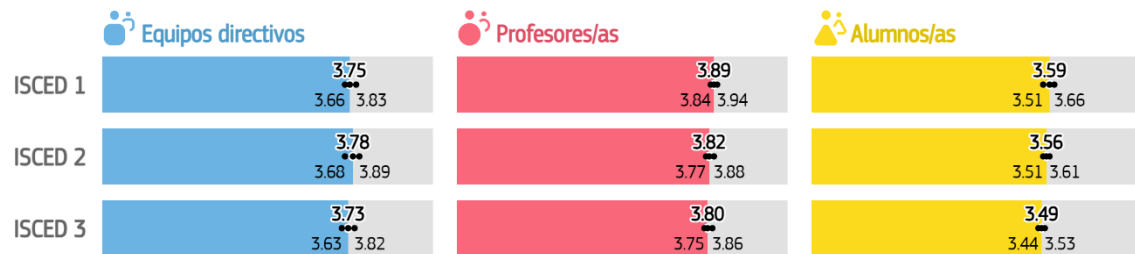


F2 Fomento de la creatividad



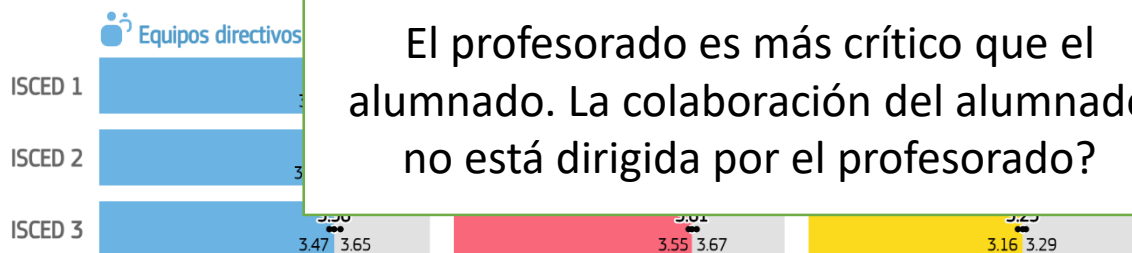
El profesorado ya aplica las tecnologías digitales al adaptar el proceso de enseñanza al alumnado, promover su creatividad e implicarlo en el desarrollo de la clase.

F3 Implicación del alumnado



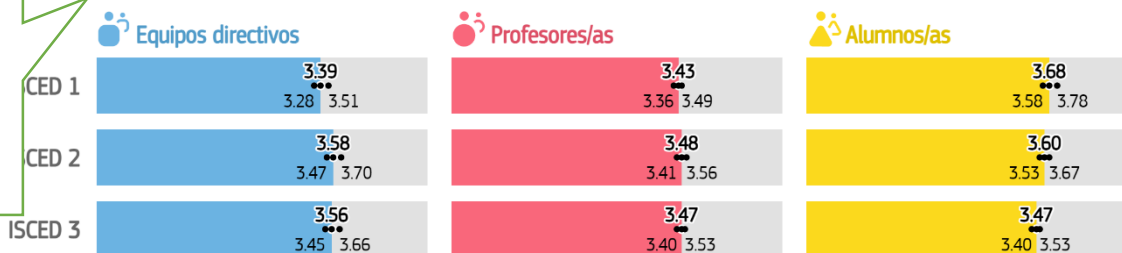
F. Pedagogía: Implementación en el aula

F1 Adaptación a las necesidades del alumnado

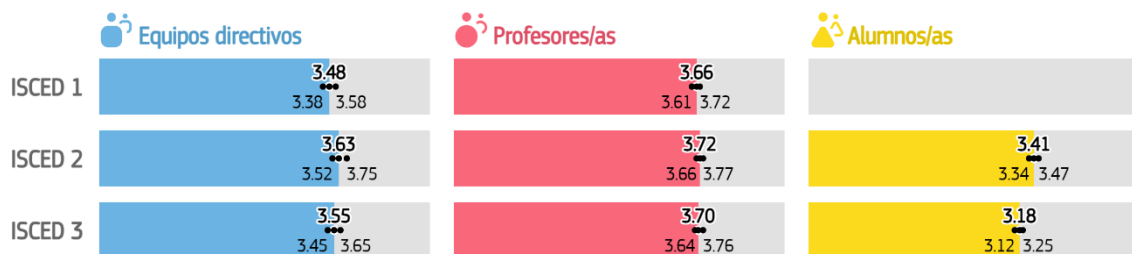


El profesorado es más crítico que el alumnado. La colaboración del alumnado no está dirigida por el profesorado?

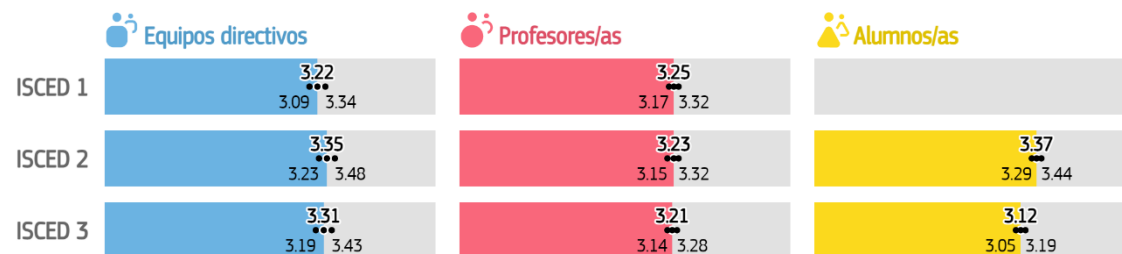
F4 Colaboración del alumnado



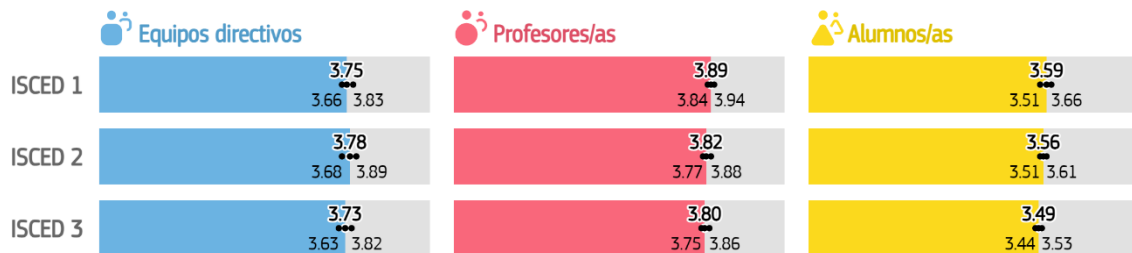
F2 Fomento de la creatividad



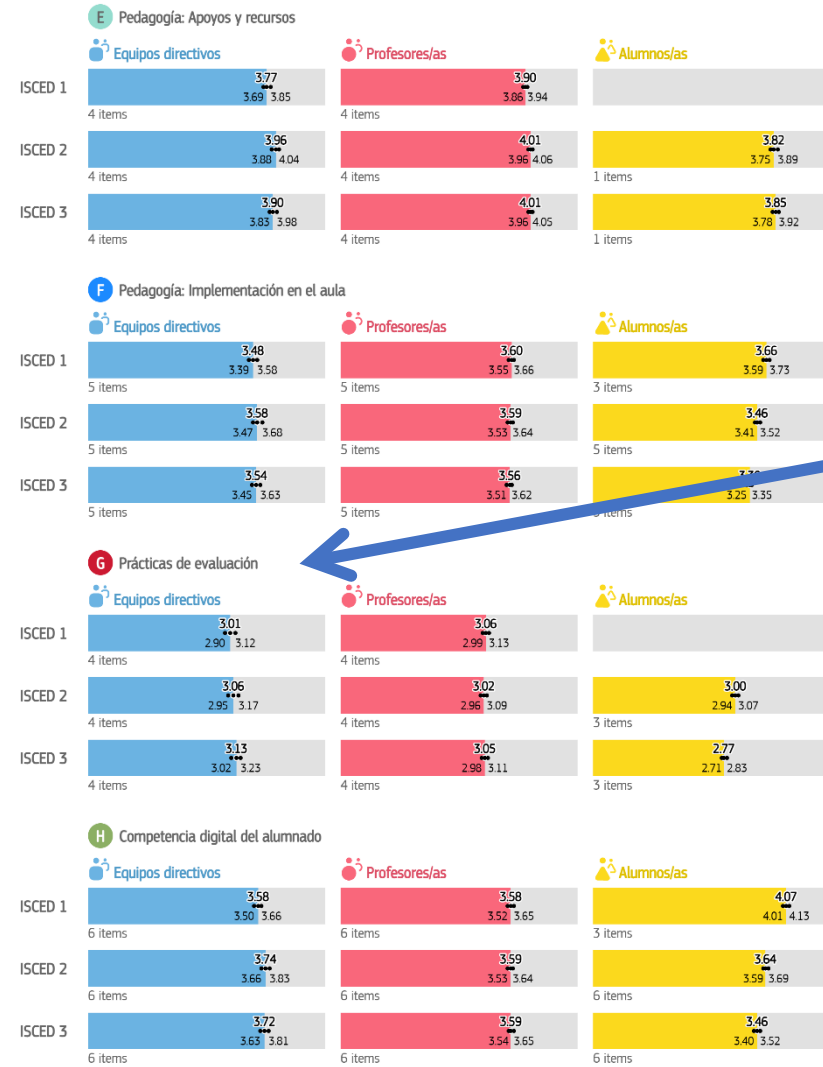
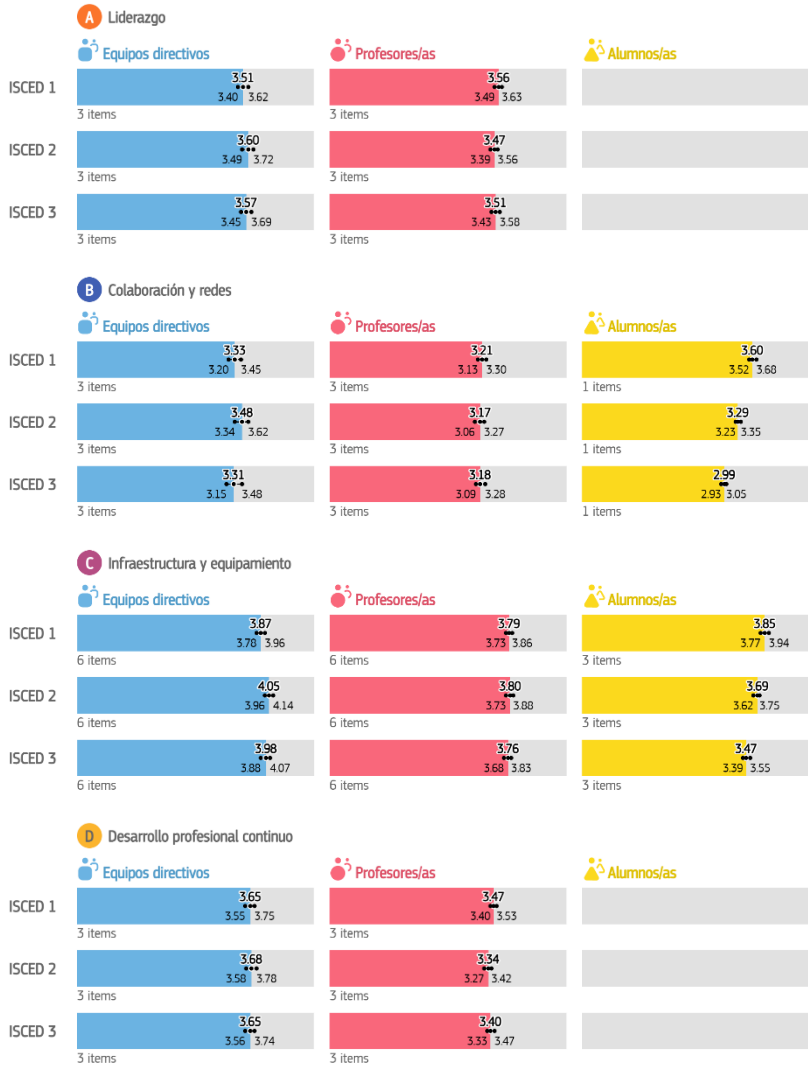
F5 Proyectos interdisciplinares



F3 Implicación del alumnado



Puede ser una herramienta que puede hacer el aprendizaje más próximo a situaciones reales y, por tanto, más significativo. COVID



G. Prácticas de evaluación

- Elemento clave en el desarrollo de la capacidad digital de los centros educativos.
- Tecnologías digitales ofrecen nuevas posibilidades de evaluación, retroalimentación más precisa y evaluación de competencias digitales.

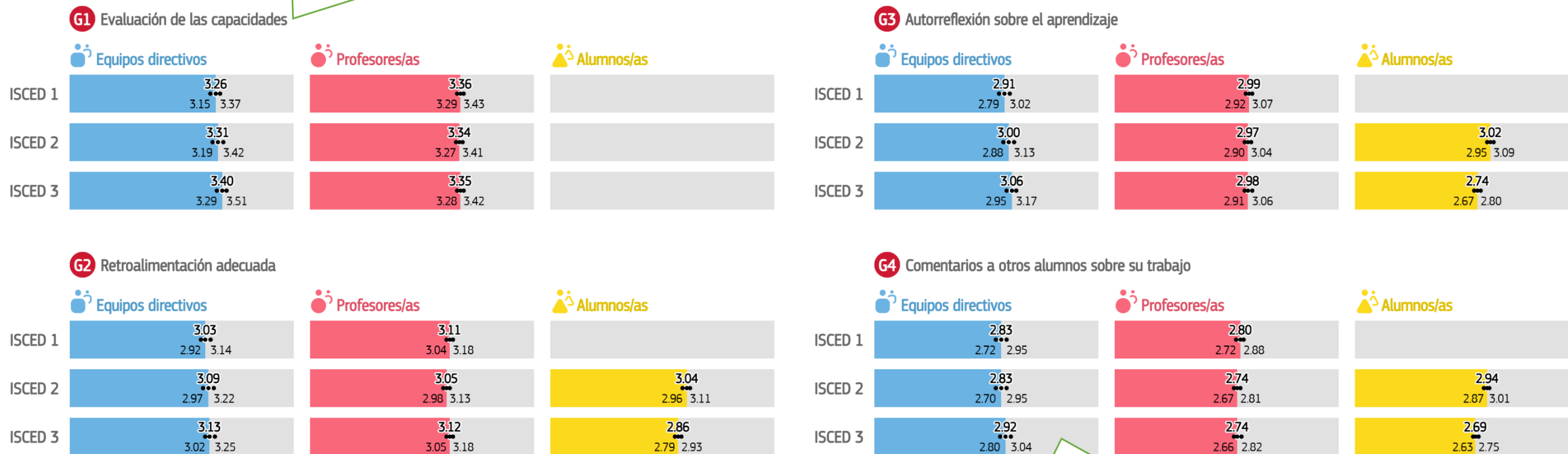
Los centros educativos tienen margen de mejora en relación con el uso de tecnologías digitales en la evaluación para facilitar información más personalizada, formativa, relevante y oportuna al alumnado.

Este tipo de prácticas son de especial utilidad en escenarios de educación remota o mixta.

El uso de la tecnología para la co-evaluación aún no es una práctica muy generalizada.

G. Prácticas de evaluación

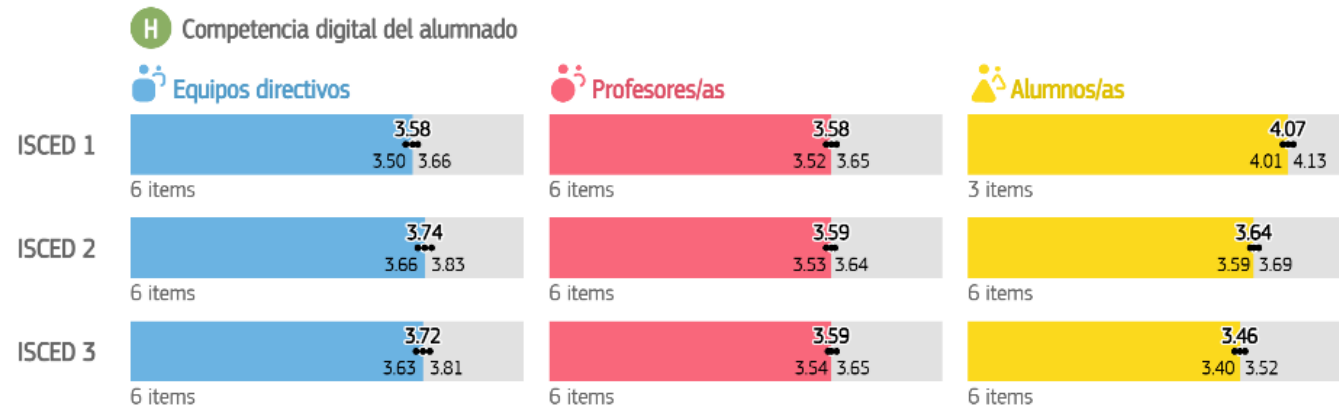
La práctica de evaluación más común es el uso de tecnologías para evaluar las capacidades.*



La práctica de evaluación menos común es el uso de tecnologías para que los alumnos comenten el trabajo de sus compañeros.

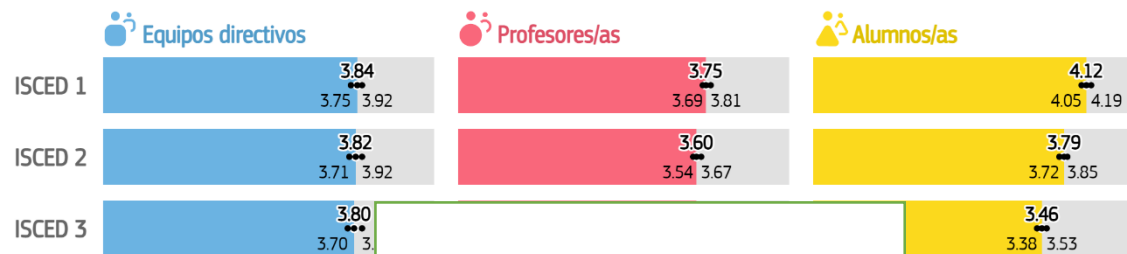
H. Competencia digital del alumnado

- **DEFINICIÓN:** Esta área está relacionada con el desarrollo en el centro del conjunto de capacidades, conocimientos y actitudes que permiten a los alumnos emplear las tecnologías digitales de forma segura, creativa y crítica.
- **CONCLUSIÓN GENERAL:** el desarrollo de las competencias digitales está implantado en las aulas españolas, pero hay algún área con margen de mejora.

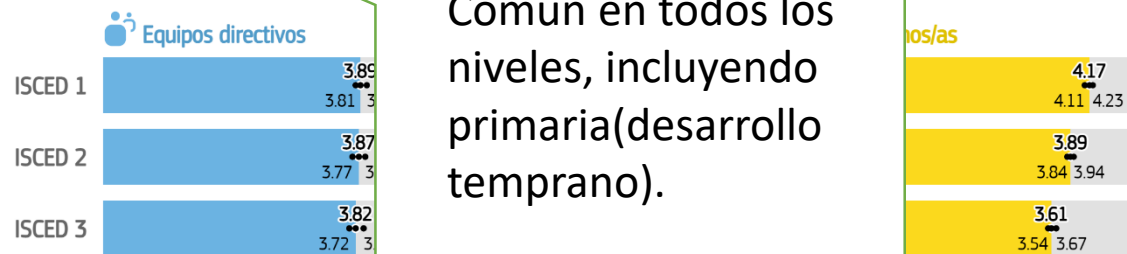


H. Competencia digital del alumnado

H1 Comportamiento seguro

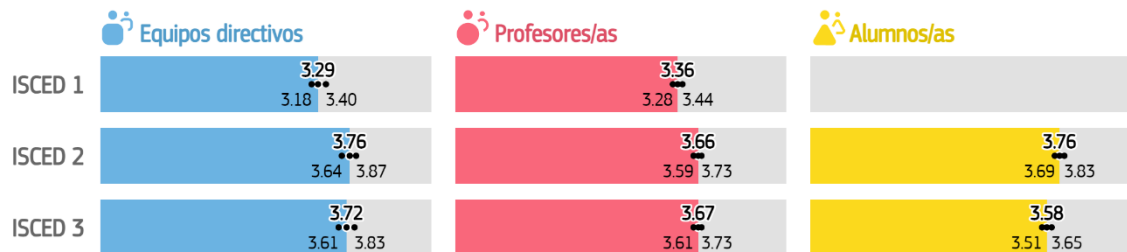


H2 Comportamiento responsable y seguro

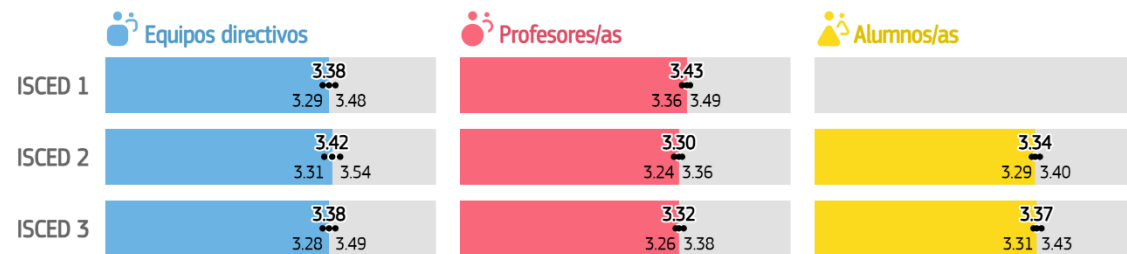


Desarrollo de uso responsable y seguro. Común en todos los niveles, incluyendo primaria (desarrollo temprano).

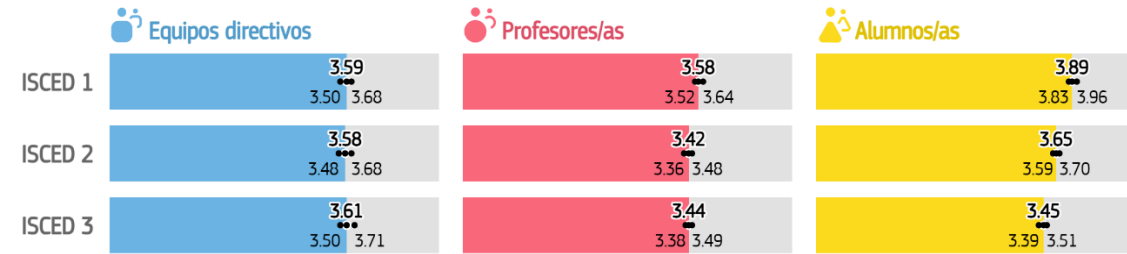
H5 Creación de contenidos digitales



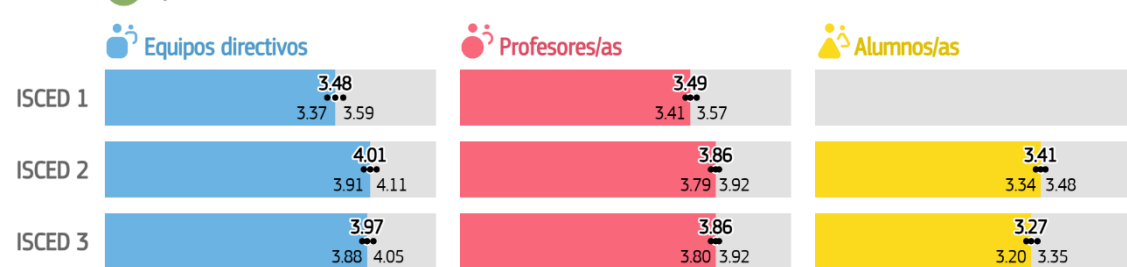
H4 Otorgar reconocimiento al trabajo de los demás



H3 Verificar la calidad de la información

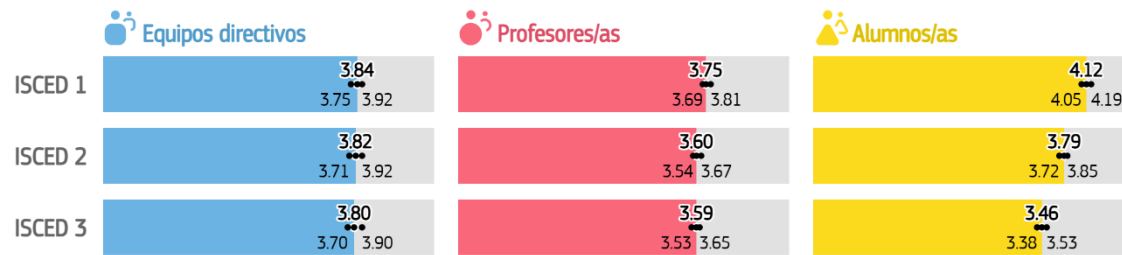


H6 Aprender a comunicarse

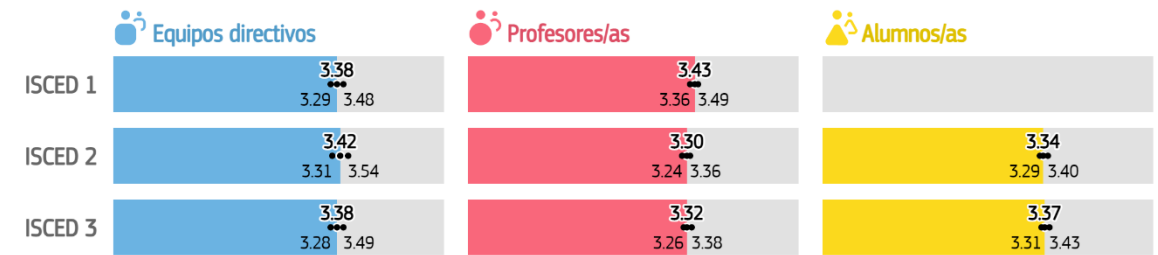


H. Competencia digital del alumnado

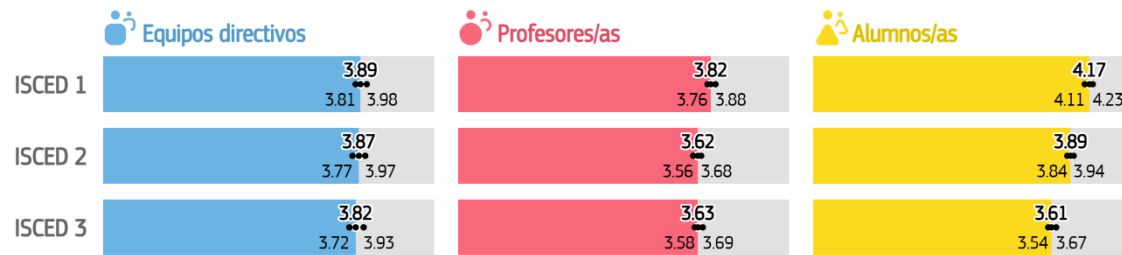
H1 Comportamiento seguro



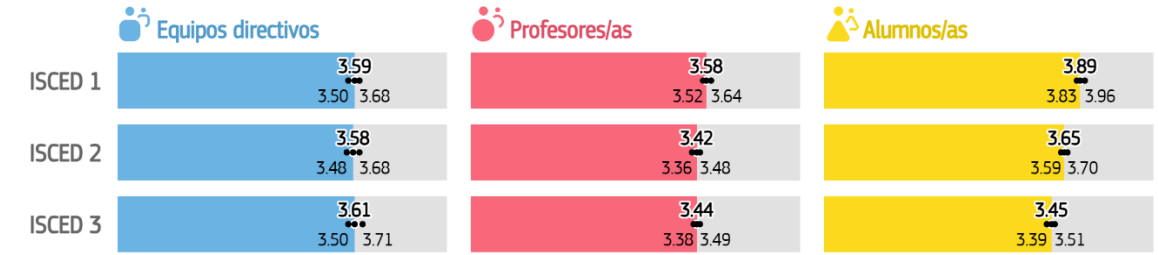
H4 Otorgar reconocimiento al trabajo de los demás



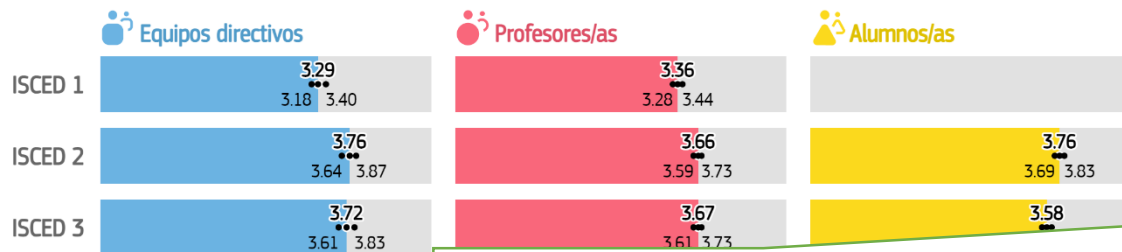
H2 Comportamiento responsable



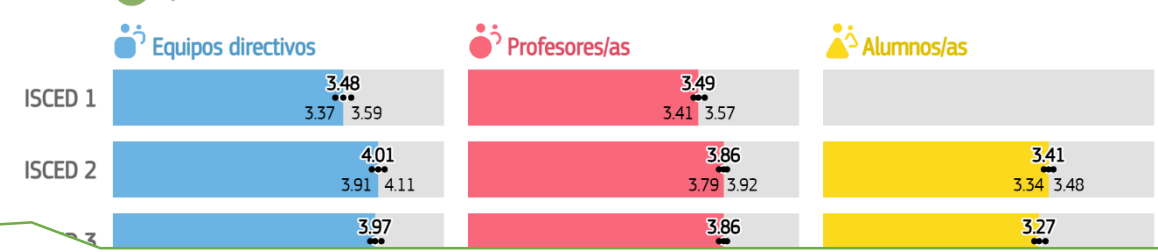
H3 Verificar la calidad de la información



H5 Creación de contenidos digitales



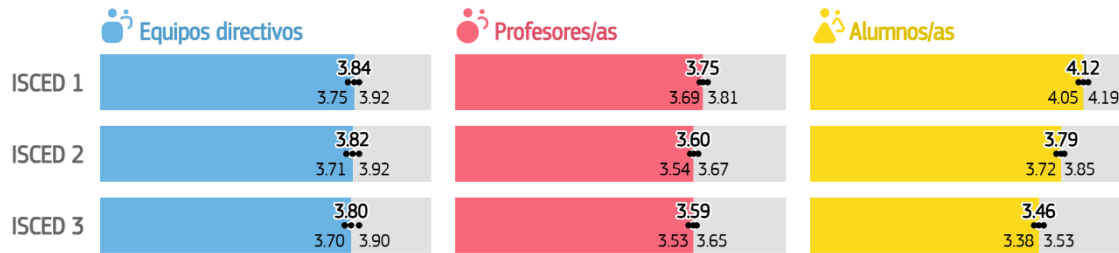
H6 Aprender a comunicarse



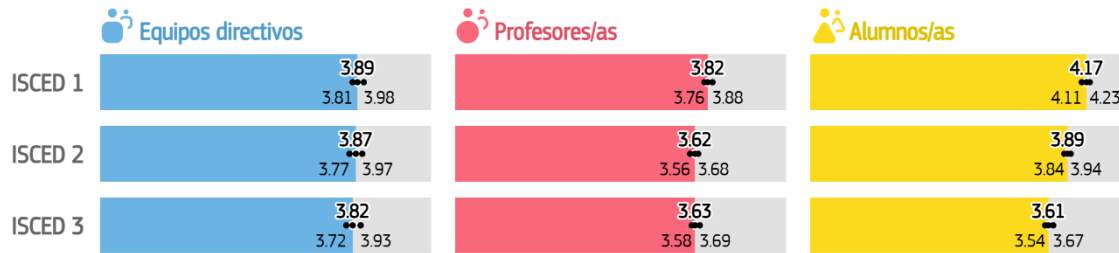
Promoción de habilidades comunicativas y creación contenidos más en Secundaria.
Comunicación: Profesores y directivos > Alumnado. Diferente percepción de “comunicación online”

H. Competencia digital del alumnado

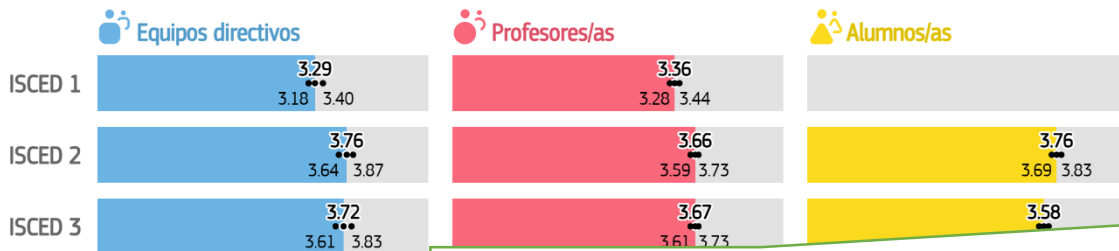
H1 Comportamiento seguro



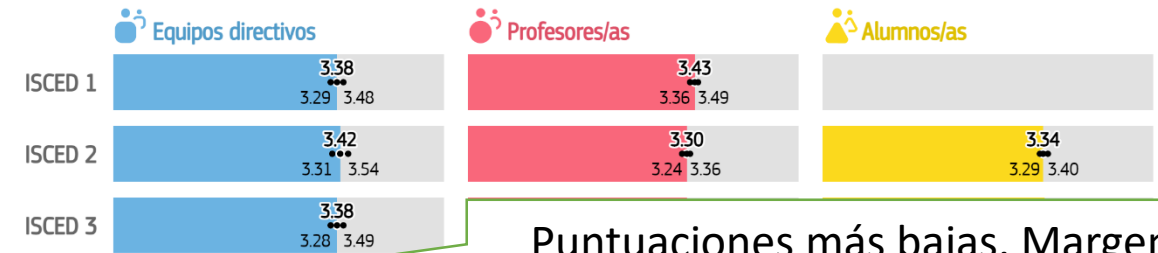
H2 Comportamiento responsable



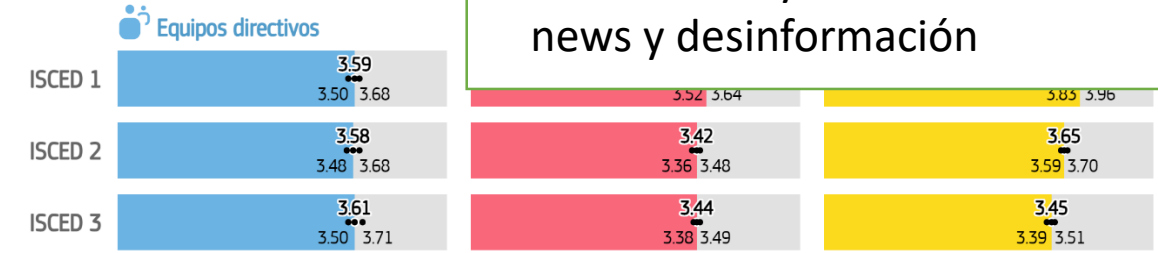
H5 Creación de contenidos digitales



H4 Otorgar reconocimiento al trabajo de los demás

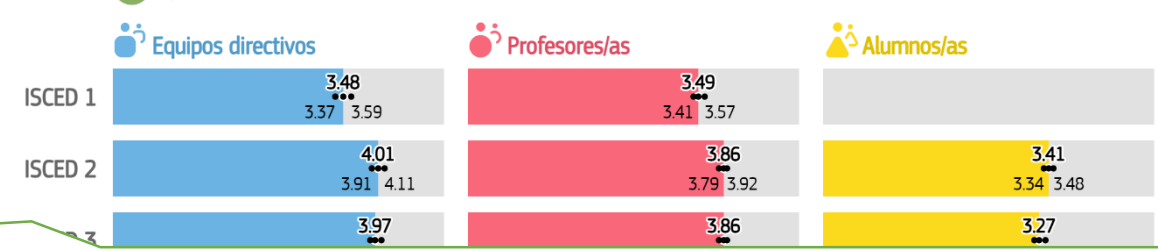


H3 Verificar la calidad de la información



Puntuaciones más bajas. Margen de mejora análisis crítico de la información y sus fuentes. Vs fake news y desinformación

H6 Aprender a comunicarse



Promoción de habilidades comunicativas y creación contenidos más en Secundaria. Comunicación: Profesores y directivos > Alumnado. Diferente percepción de "comunicación online"

Información adicional

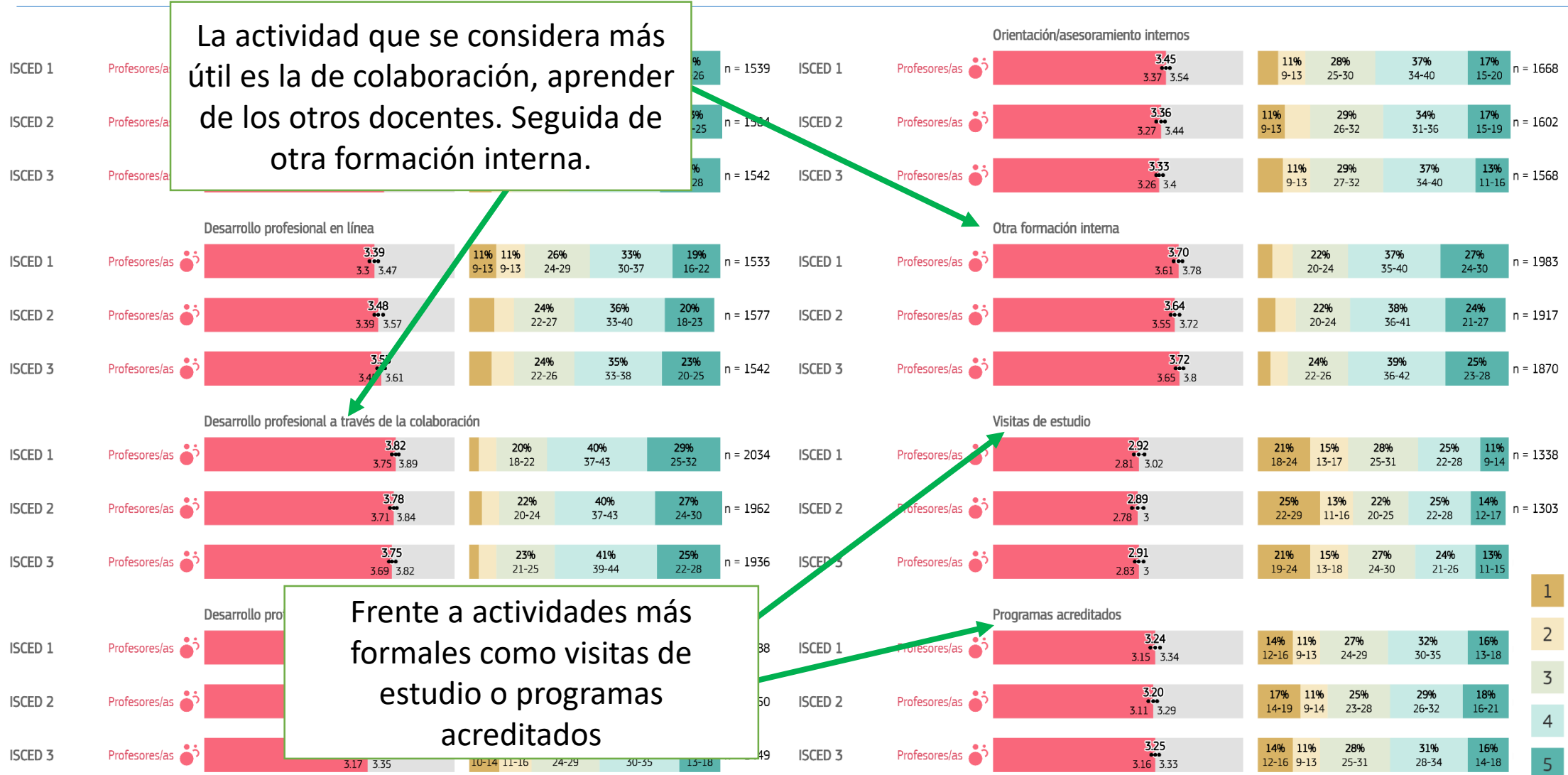
Los cuestionarios SELFIE incluyen algunas preguntas no directamente relacionadas con la capacidad digital del centro educativo, pero cuya información ayuda a contextualizar los resultados y puede ser de gran utilidad.

- DOCENTES
 - UTILIDAD DE LA ACTIVIDADES DE DESARROLLO PROFESIONAL CONTÍNUO
 - SEGURIDAD EN EL MANEJO DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES
 - PORCENTAJE DE TIEMPO APLICADO
- DOCENTES Y EQUIPOS DIRECTIVOS
 - ADOPCIÓN DE LA TECNOLOGÍA
- ALUMNADO
 - USO DE LA TECNOLOGÍA
- BARRERAS PARA LA APLICACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES EN EL CENTRO

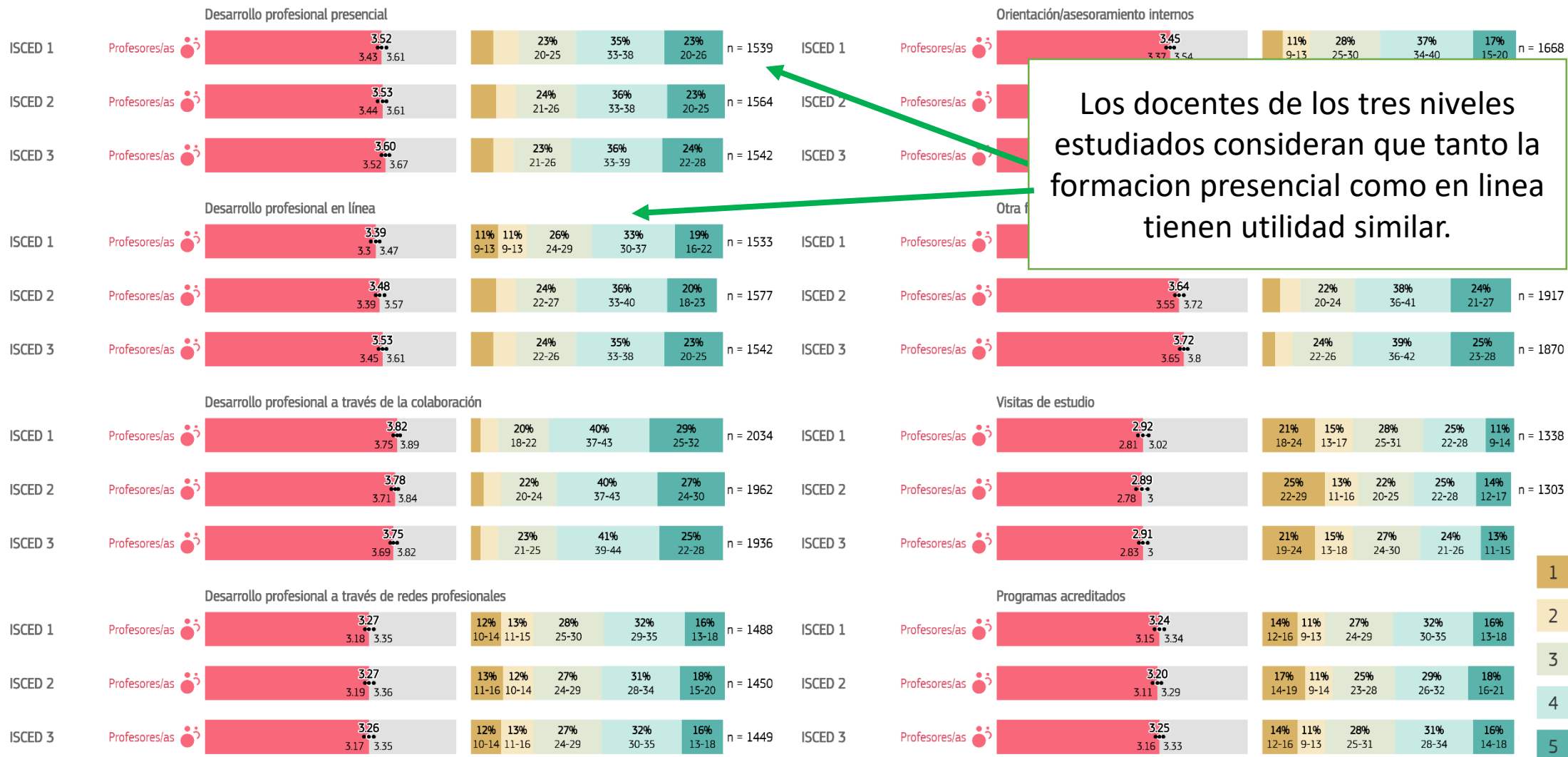
Utilidad actividades DPC

La actividad que se considera más útil es la de colaboración, aprender de los otros docentes. Seguida de otra formación interna.

Frente a actividades más formales como visitas de estudio o programas acreditados

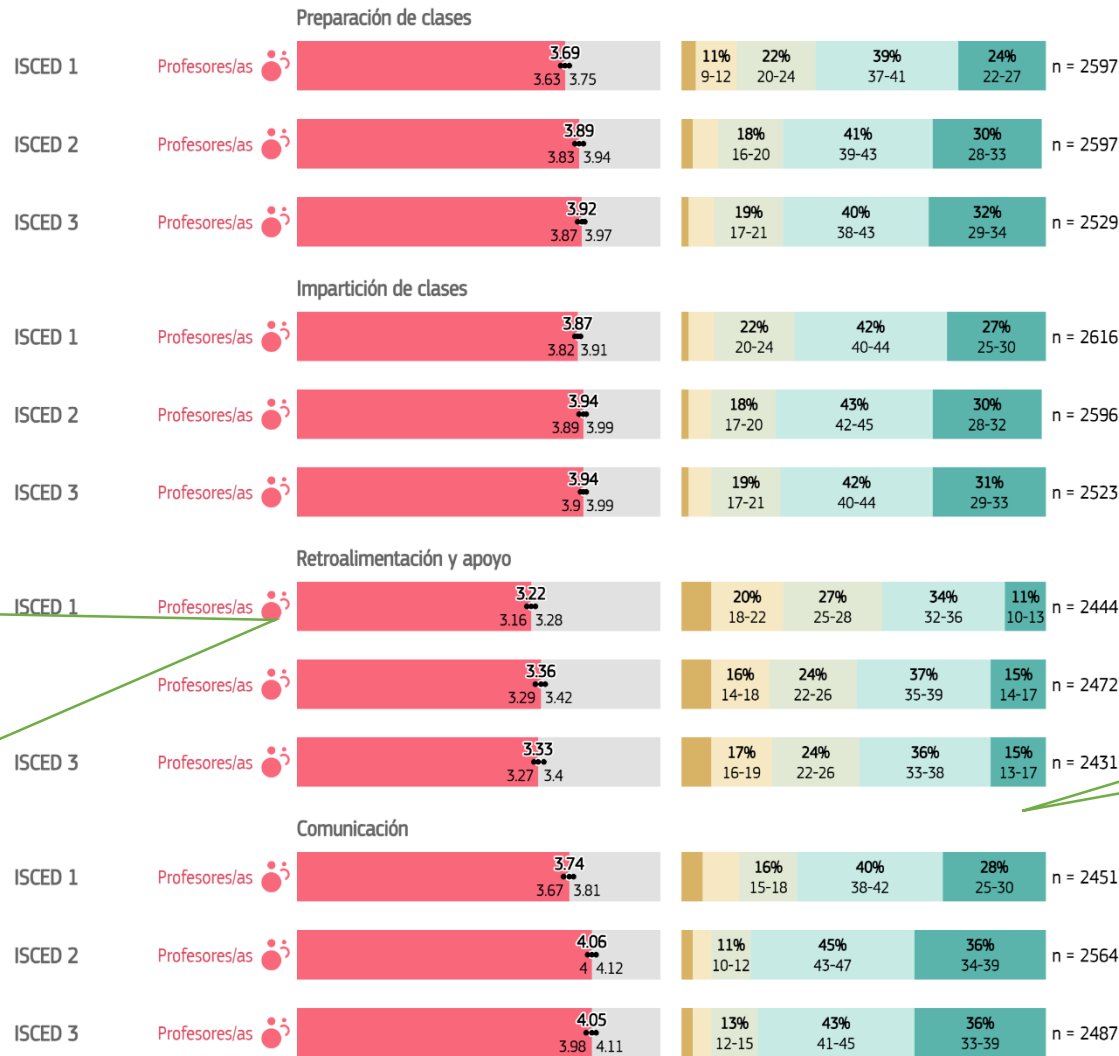


- 1 No es nada útil
- 2 No es útil
- 3 Tiene cierta utilidad
- 4 Es útil
- 5 Es muy útil

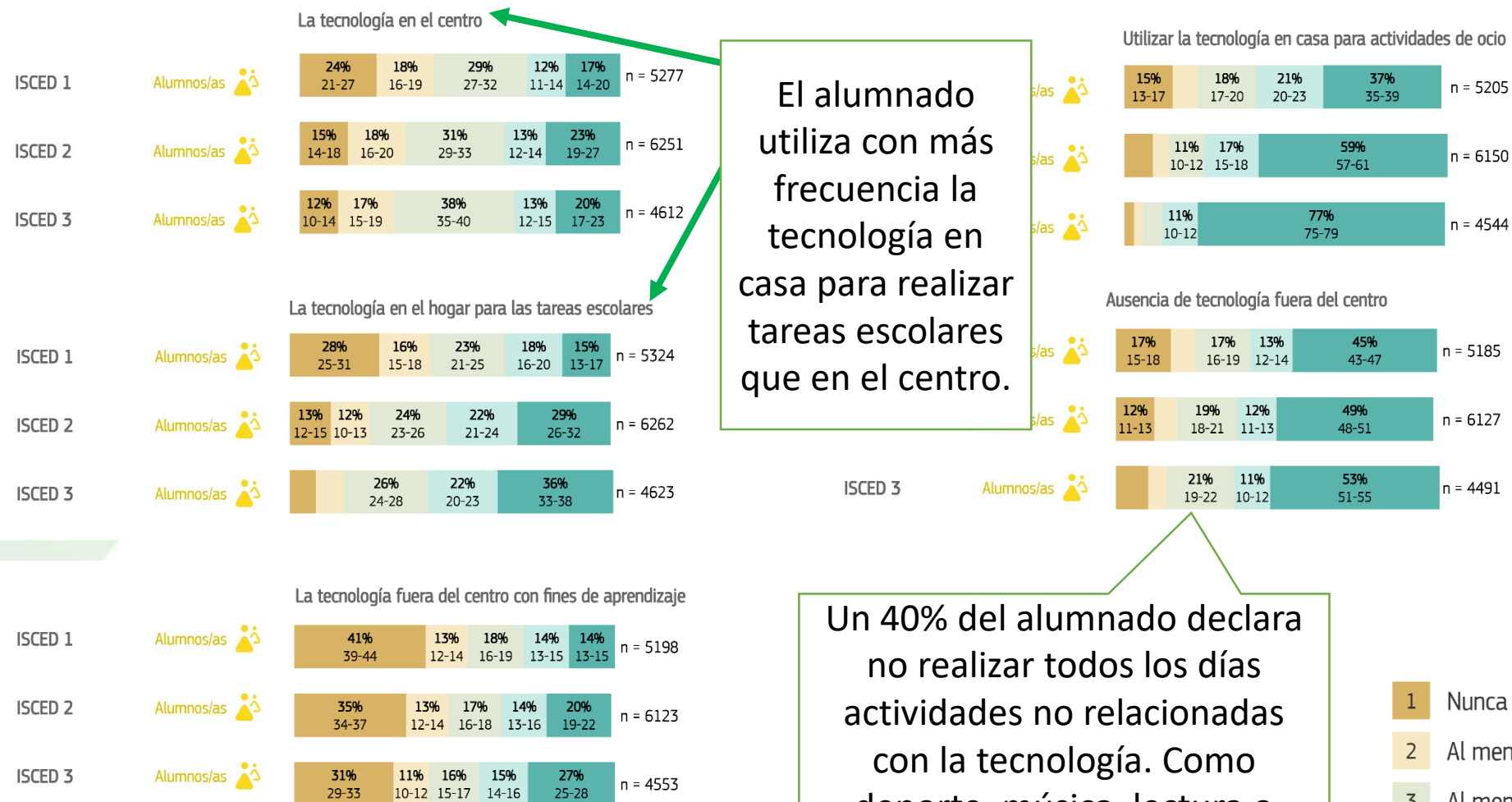


Confirma que las tareas donde los docentes se sienten más inseguros en el uso de la tecnología digital, son también aquellas en las que se desarrollan menos actividades usando tecnologías digitales.

Comunicar con el alumnado y sus familias es la actividad que mejor manejan los docentes especialmente en secundaria y bachillerato.



- 1 No estoy nada seguro/a
- 2 No estoy muy seguro/a
- 3 Tengo algo de seguridad
- 4 Estoy seguro/a
- 5 Estoy muy seguro/a



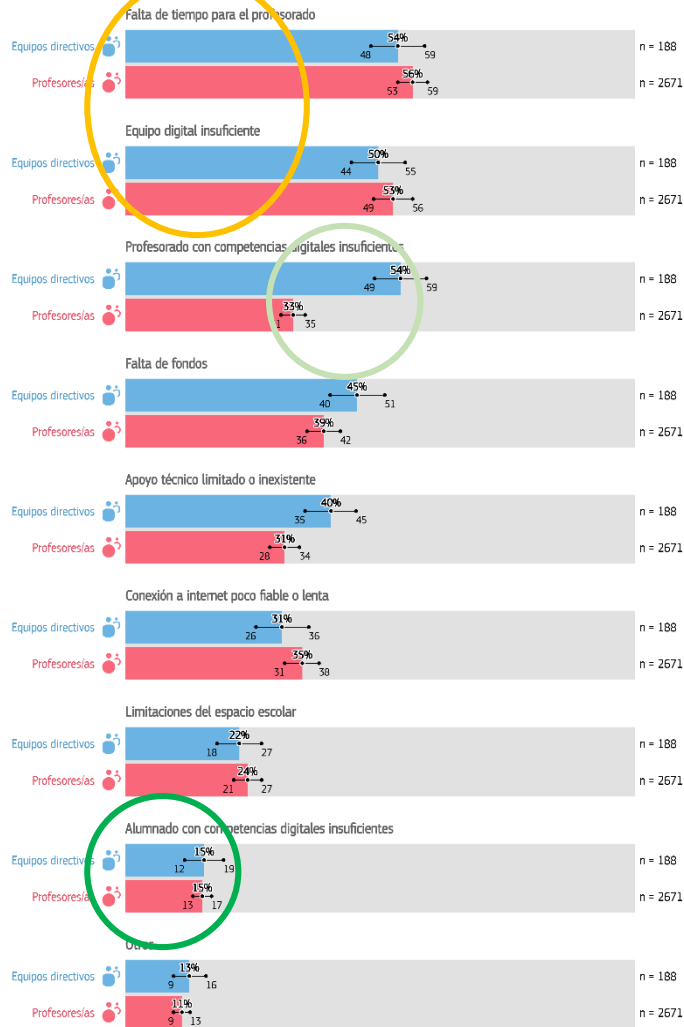
El alumnado utiliza con más frecuencia la tecnología en casa para realizar tareas escolares que en el centro.

Un 40% del alumnado declara no realizar todos los días actividades no relacionadas con la tecnología. Como deporte, música, lectura o estar con las amistades.

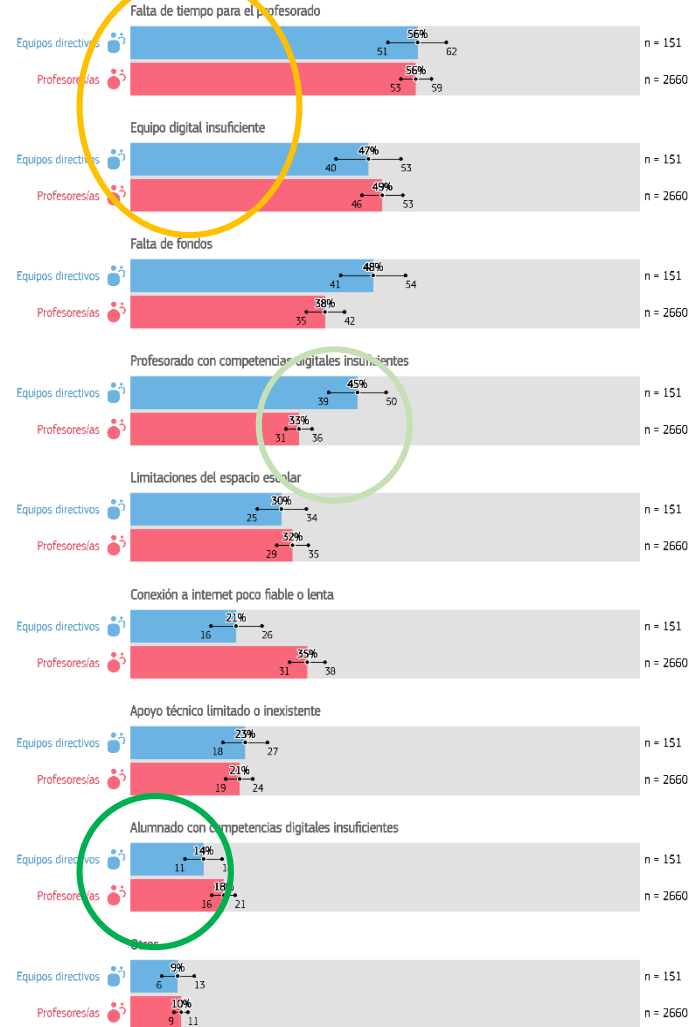
>80% del alumnado de CINE 3 declara utilizar la tecnología en casa más de una hora al día en actividades de ocio, este porcentaje decrece en alumnos más jóvenes.

- 1 Nunca o casi nunca
- 2 Al menos una vez al mes, pero no todas las semanas
- 3 Al menos una vez por semana, pero no todos los días
- 4 Menos de una hora al día
- 5 Más de una hora al día

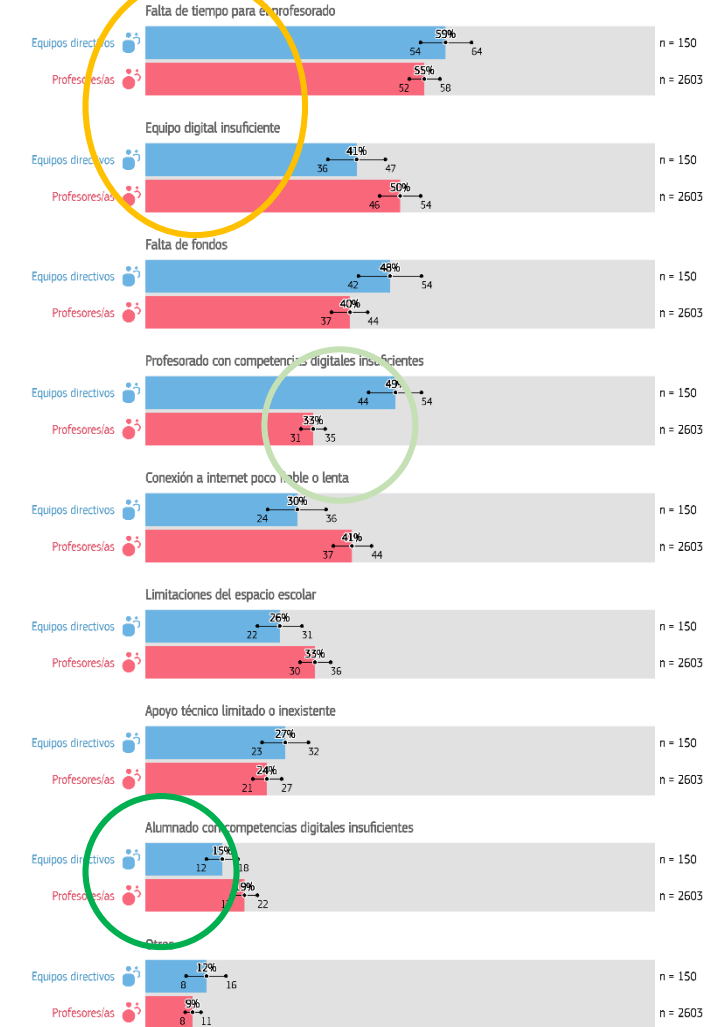
ISCED 1



ISCED 2



ISCED 3



MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN

ESTUDIO_SELFIE #SELFIE_EU

